

Ms. N. MSc. N. 37.

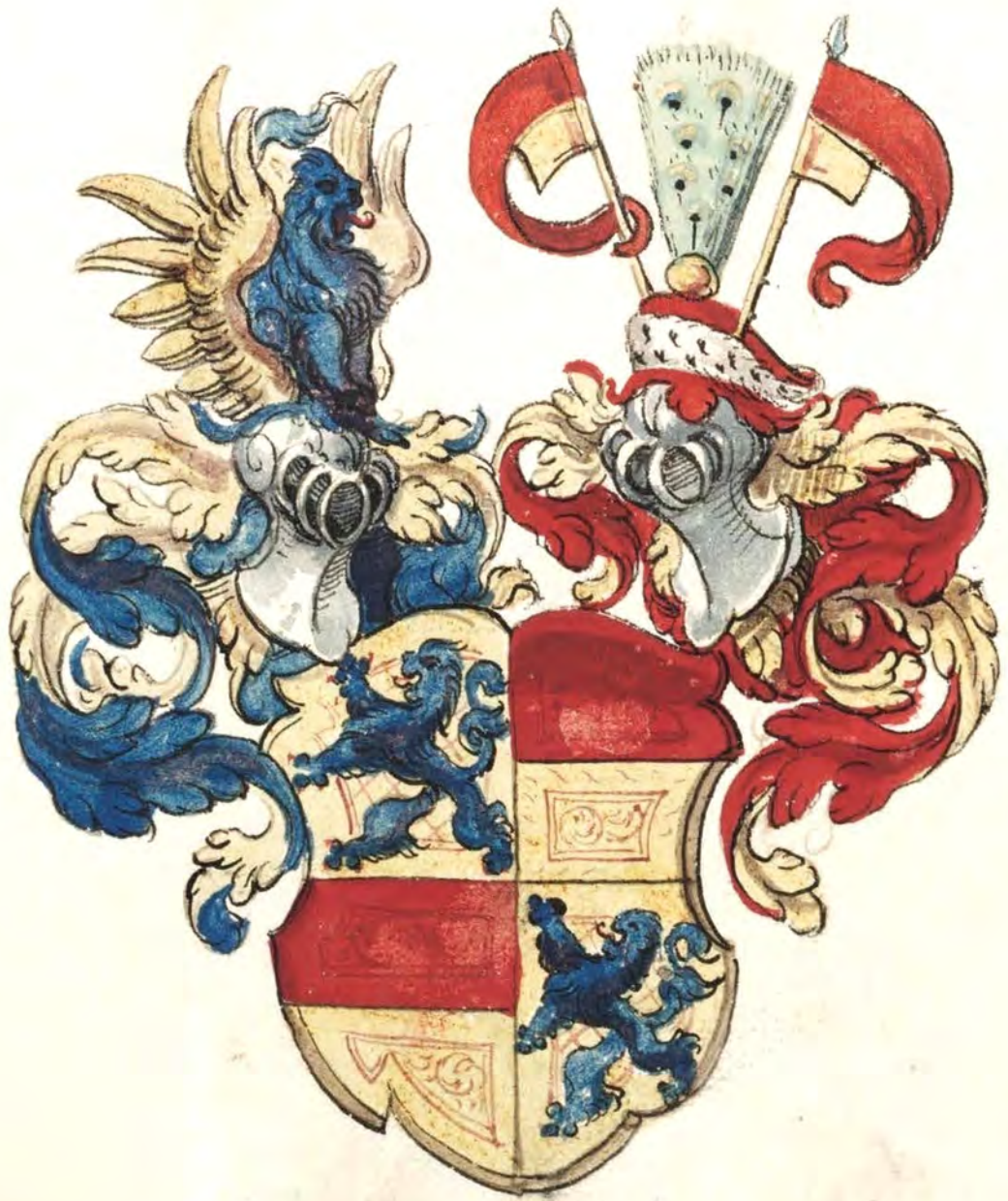
LUNDS UNIV.-BIBLIOTEK.

Handskriftsafd.

Original
1842

Msc. A. 402.

Joachim Meyers
Jaktbok
—





3

Deus Wohlgebornem Herrn Herrn Otto
Braue zu Sulus Herr zu unuz
enberg und Sünnewaldt re
meigenen quodigen Herrn.

Wohlgebornen Quodigen Herrn. E. B. Ich mein vnderthanig willig
diemist jeder zeit beuor. Quodigen Herrn, Es haben die alle hinfürten
mit eines sonderlichen versorgens mit allem fleiß die Ritterliche Fröige
künst der forstuns in ihrem bürgen gelobt und gommert, und dieselbige
der fürstuns und Herrnen ingebildt und mit ernst befohlen, fürnemlich
aber dazit insonderheit Ritterliche Kampfs und fürnemlich fröige
dafür mit fornungens glaubwürdig gelobten wirret, das was bei inofflichen ge
mühen, für manheit forwärt mit hand ~~was~~ was für Lob und dardurch in
forstuns befohlen und Einiger verwaltung erlangt sich worden, forgen
nicht allein der Fürstuns und Herrnen fürstuns, sondern es beuorist auch
die rätzig erfahrung, das der so sich in allen die Ritterliche und forgen wer

wund die selbden mit fleiß lobet dar vungewöhnlich was beforerung künigt
wund in allem mit gottesmüdigkeit überlegen ist. Daraus selbden zu unsern
zeiten künigt wund demselben diese Ritterliche Kunst nicht weniger
Zwecken wund die zum Fortleben befundenen dar unsern Altherren / was dar
aus E. B. unsern andern künigt dieser manlichen Kunst
mit eunst annimt und daher mit E. B. als ein vnschuldigen Fortwiler
darzu bewilligen E. B. in selber Kunst zu vndernehmen / was er in
allem vndernehmung mit willigen gemüß hat ansetzen / wund dassel ist mit
allem ein vndernehmung annimt zu selber Kunst / sondern aus E. B. quodigen
wund genügt vorkommen gegen mir gesendet und befunden / hat er kein
was er wund was damit ist E. B. in selber Kunst vndernehmung dienen künigt
starende vorkommen / darselben dieser Fortwiler zu seinem gesetzt wund alle
sich vorkommen / E. B. vorkommen in vndernehmung Fortwiler E. B.
was er nicht allein die sacht die sie bisher gelebet / darvorn so sie kosten vorkommt
in godesmüß befallen / sondern aus wie gottesmüdigkeit und vnschuldige

Auch darauß beueneu mirgen, wieg ueriger dauu so E. B. ein Torgeliger
Festmeiser bei sich hatte. Bitt demselben runderfening E. B. wolle solge meig:
ne / uerueel uerueelstams und geringe arbeit / als die auß einem E. B. zu allem
mügeligen dienstun in runderfeningheit wuud well meigenen Torges geflesstams
quodigligens anuemen. Der weil ich / uerueel ich E. B. runderfeninge dienst
wuud gefaltens erzeigens fan / mich zum festmeiser beflerens. Bat der El:
uerfing wolle E. B. uerueel anderen uerueel auß Torges Leben in gesuudt:
zeit wuud fridenen uerueelens. e.

E. B.

Runderfeninge
uerueeliger.

Joachim Meiser
Festmeiser.

Von den vier Blößen und Heilung des manns.

Erstlich weilt der manns geseit in zwoy theil nemlich Lunt und
Kost wie die Lunt in der figur vom oben herab ansetzt,
Dannach aber in zwoy theil nemlich in vnder und oben die oben
zwo Blöße vordann dem Agger zu geseit die vnderen 2 de yferog.

Dann so man sich als gewanlich manns Erstlich merck in vnderen
theil er sein Aggeroert firt vnder od oben, zur Kostern oder
Luntorn, wans du das vnderen firt so gewiff als baldt gegen
vber an es sey vber od oder firt der vnder ein eyenpfe.

Du zu forgen, so ist er beide zu seinen geseit und du erficht das er
sein Aggeroert zu seinen Kostern firt in oben theil er sey in
Aggeroert oder vnderen, so gewiff in auf seinen Luntorn vnderen Blöße an mit
zwei weffen, sunder wie man dar du ist er weigert dir zu begegnen, als baldt er glüzt
oder vnder, so zurt vnder das firt und stetig in der zu der Blöße von vnderen er kommen
ist nemlich zu seinen Kostern oder mit selber Aggeroert und gebewigeten vnderen

Schwert-Steuer.

Ursprünglich kommt ein jeder Gang im Schwert gelehrt in drei Theil weise so deutlich wohl zu merken
ist im Schwert, nämlich angreifen, nachfolgen, zu ziehen, aber anders als zum ersten im
Zugang, geschieht der Angriff durch die Leger und so wie sie formiert folgen werden, im an-
deren Theil aber und unter Arbeit wird nachgedacht mit der Handarbeit, und vornehmlich
süßlicher so. Weiter zum letzten das anders oder abziehen wie es deutlich ein jeder aus seinem
aus dem so fleißig beschreiben wird gelehr- weilt.

Zum anderen so man mercken auf das vor, und nach, fließen und strecke. Das vor ist so die
das man mit dem Schwert sozusagen weiß das es zu seinem Zweck man nicht kommen kann, sondern
mit vorziehen, sich angreifen wie er sich vor dem Schwert ziehen und die selben treffen und
formen nicht, damit er die das vor, abläßt. Das nach, ist, wenn du also von dem
gegannem abwärts kommst wie nach oder oben gehst, so sollst du in der Hand mit süßlicher Arbeit
im Gegenschwert, damit du in der Hand in seinem Schwert, und also mit deiner Arbeit im das vor
ab ziehest und in also ziehest die zu vorziehen im nach, daß ist ein starker Vorzug mit dem vor
wird nach, das es nicht dieses dann besser ist, weiser auch nicht weiser darauf ist, wird
nimmern nicht gewisser dann Schwert.

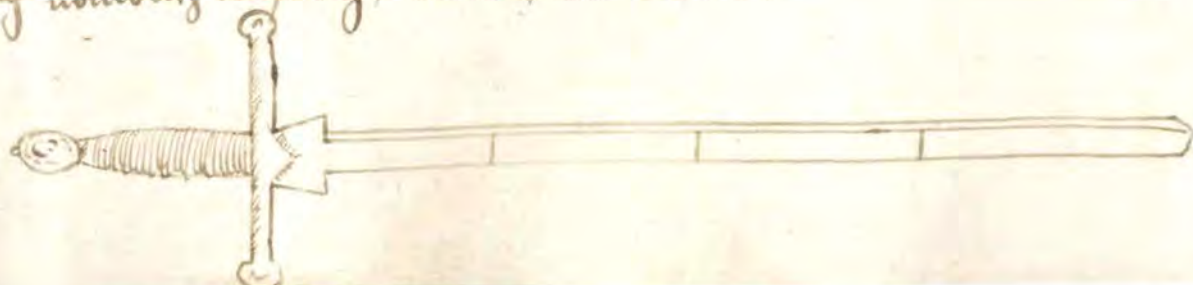
Ergänzung des Schwerts für Schwerts und Heft

Das Schwert wird gefaltet anfangs in zwei Teile, nämlich vom Heft bis in die mit dem Klingens
wider ist die Heft vom Heft mit dem Schwert aus ist die Schwerts.

Demnach wird das Schwert gefaltet in 4 Teile wie die Figur sie andeutet, aus welcher mit dem
Dritten Teil, das ist das Heft, wird verstanden die Arbeit mit dem Knopf samt dem Einzug
wund Heft, im andern Teil dannach wird verstanden die Arbeit mit Schwert und Dornen wund
was zur Heft gehört, vom Dritten Teil des Schwertes ist zu verstehen die Arbeit der
zu Schwert und Heft nach gelegener Zeit und gefaltet. Das anfang ist allein des Schwerts zu gehören
mit arbeiten zur bloße. Heft wund eing.

Das klein merket man in Banden des Schwertes, da einsehr füttern ob er fort oder wenig angebun:
dem hat mit füssen. Denn ob er stark oder wenig im andern füttern sie sind ist sie gewandig
mehr zu füttern vor dem eingang dem vor dem starken Banden, wie ferner im füttern
zu sehen ist.

Damit aber das Schwert füttern wund nachgeschriben wird das verstandliche sie so wie ich mei:
nem nachgeschriben füttern an dem wie ich die wurt verstanden wie füttern, nachgeschriben sind,
nung nämlich anfang, mittel, wund end.



Das ist der werlt Spiegel. Ein andern

So riner im zifersten sein Begieret zur Lincen geht / so geht vor im Lincen von demer R
und ganz mit stoch zu seiner werlt / als bald er dem stoch nach verpft so such in seiner mind
der Lincen clost zu / verpft er im aber nach / so last wider umbfliegen / als furer so
siner clost zu andern Einigungens rind gegens inander nach goltzen fort.

Es se sig im ider fegter gowenem das er baldt bedacht sig von allen woffen von ureger
clost der ganz gorkomen ist / inder befandigens dafis nachfolgens / Es ist aber beflieft so
weit in noch die tofer vom werstegens furan furchens / Es stet in dem allen Todten / worn
oft werstet / wint oft goltet. Brou der Lincenmauser stet in seinen werborgenen
wonen fur werstegens stet die / goltet er die nach er wint die / Darnum se sig im
Toden fegter gowenem das er der erst sig mit angewiffen rind so andern / das am Toden fegter
der sig gowent auf ein andern zu so sein rind werten / darstellig stonst so rind ofn staden
darnum oder auf das wint er mit sie auf Ein werter fegter aber werstet wint in
er hat das goltten werstet / so man aber stert so stert er auf / stit man so stit er auf
stut man / so wint er auf / das wo zussen geing wintig zu seinen stonst so bringer sie ifre

verfassung mit / was aber seiner was oben / wurd der andere faust dargegen mit einer zueing
id verfuert er wurd schrift mit ein ander / als und dergleichen set man ein auffseher setzen / und die gering
fort wurd seiner werfliche daimmen kurz acht nennen / Dann set man sol sich aus jeder fasson gewo
nen das er baldt bedacht sich wie oben auch gemacht das was zuer zuein fasson zu setzen thoman
welcher ist bedacht der zungt etc war.

Als das ist das Besondere fasson wurd alle notwendige stück das kurz und daimmen
wird gesetzt und auch die wasser welle zum ihre fester reifer wasser setzet und daimmen
in ein gang und der gang in drei teil / nemblich wie aufzuglich gemacht / Anfang od angreiffen
nachst hundert / oder mittel arbeit / das erst ab zuein oder enden / damit man es besser verstande
wie ihre zueing wiederholen / Als zum angreif fertig gesetzt die Legen in welle man nicht
verfahreus set / und daimmen wasser / sinder daimmen auf das fundament angreiffen mit daimmen
begonnen fauen einen oder zuein wuch gegeben fort / so er nicht angreiffen und das war
in abgekauft ist / so set man ein andern teil nach hundert mit allerley fingerlicher faucht
arbeit / das war zu befehlen / welle fundament auch oben gesetzt / zum daimmen in mit d faucht
arbeit als erdmungen / wurd Engter / das man es zum faden zum Angreifung thoman .

Des wie is ein Exempel geben.

Es siest einen gegens die auß der frist vom Dars, so künstlich in zu fassen in der welt:
frist, du solt aber nicht langer darins verweilen, das bis er sein pfusert außfängt zum freyig
als baldt er sein Sfuort in die Luft bringet, so begreut in mit einem freyig pfusert, und
so gänzt, so fass befanndt wider umb mit der Saugen freyig zum andern seiten aus seiten
Sfuort jetzt ist angewissenn, pfusert er umb, so künstlich du wirt, verfuert er so verfuert
wirt er so wirtlich wirt, isten frist so diltlich wirt, pfusert er so bringet, verfuert er so
pfusert, zum dritten seite undt auß art auf dem gelegens frist zum ad fassen. C.

Au sein schwach kommen dich, als du furcht nicht, sondern wenig, pfleg
wird nicht auch pflegt, windt, und was die für arbeit nicht werden.

Für dich kein Lager kommt so gut
In was du nicht nicht furcht nicht.

Es mocht aber nicht sagen, wie es sein darf viel gutter Lager kann die selber
fast viel gutter stück darunter gelacht zu sein, antwort, es ist wahr, es
sein viel gutter Lager, und werden furcht und gutte stück nicht
leihen gefortan, wie ist die nicht nicht die diphant die gefortan, aber
diphant nicht leitet die das es always diphant ist, es lagere sind nicht gefortan
nicht, es ist man nicht auf diphant Lager, was die die nicht
gleich furcht nicht, das may durch furcht nicht so viel gefortan
du die so leitet die die nicht, wie die die nicht, was die die nicht, es ist die
nicht, das ist, wie die die nicht, was die die nicht, es ist die
Lager nicht, so furcht die diphant nicht die nicht, so balde die die
furcht nicht gefortan nicht die nicht, was die die nicht, es ist die
nicht nicht, was die die nicht, es ist die nicht, es ist die
Quartal furcht die nicht die nicht.

Desweil ich dir ein Scherz sagen, einer Zeit vor dir zu dem d. letzten Zorn
 sagen, so behalt du die Dankschuld, inwendig das er sich in die Handlung lagert
 so zu vor ihm durch, das du dich in nicht zu nach weist und zu dinsten
 laßt dein schmerz du dar lüft wachlich, dann du in recht dessen kommen
 wehret, also du es aber wahr weißt, od mit geschick darbi geschickt seyt, so
 thut du nicht, also das wahr gewahr wirdt und zu vor die sinne lichten kan
 werden ein, das dein handt dich zeigen, damit zuvorn du, das er dir
 antwortens auß dem lazer lachet, od mit zimmer wehret zu gleich ein
 fassen ein, so handt er, so behalt die schmerz zusammen wirren, zu dem
 dem lazer, und zu mit geschickte handt zu sinne recht, also mit
 zimmer schick, das zimmer schick, in dem sinne abgibt dem selbigen
 bleibe zu, wie die figure weis, so ist ein lüftig angestrich od schick du dem
 die dar mit gahr weis selb zusammen, und dem laid dem lazer wehret
 lazer geht wenn die ich abgibt mit waser zu schick, dem das wehret sehr
 und gahr baldt, darumb einse die selben angestrich die das wehret
 gleich dem wehret, und dem schick die schick, als wehret was, und
 nicht thut, also das gewahr wirdt, so wittert weis zum angestrich, für
 wehret, laßt die zum recht mit große schick in dem, die
 dem was nicht wehret, und weis die mit recht angestrich, die nicht
 die wehret kommen, so wehret die schick und schick ganz nicht
 die er sich und schick wehret, die schick einse darins vor
 schick waser, und so baldt die dar schick, so schick die nicht mit
 wehret schick wehret die ich.

seine gewandt, das er das ein schiller auf und die kumpf: wozu wirt dan
so gilt gleich er mit ganz oder selber gewandt, so ist es ein kumpf
so oft du die hant abtrickst, und wirt vom ein an auf der ein
alten gewandt zum kumpf hant von seiner wirt, so wirt mit dem R,
fist, wirt auch sein pring, auf sein lirt das du seinen pring gleich,
saher du ein pring auf sein lirt antrickst, und seine ein von
seiner kumpf mit gewandtem hant, gegen seinen sein, so
kumpfen mit seiner pring kling, zwisgen sein kumpf und
gewandt auf sein kling, auf sein lirt pring die sein gegen
sein ist du sein so wirt, so wirt hant mit dem wirt, gegen
seiner lirt kan sein wirt, und wirt oder transt sein
kling von seiner, zwisgen sein kumpf und gewandt auf sein antrick
ist du diesen wirt gewandt mit lirt haben, du wirt die sein
wirt, und seinen die sein wirt kling, sondern lirt hant du den
bleiben fligen.

Item gewandt von du du wirt du in den kumpf, so seine du den
er seine ein auf der sein pring, so wirt hant sein hant du
der lirt das sie hant bleiben, und wirt sein dan auf das ist die hant, ad
wirt hant seinen kling, auf sein hant ad wirt, das ist gewandt du den
er sein pring auf wirt, und die er hant ist, sein sein hant seinen pring
sein auf seinen kling sein, dan seine hant seinen fligen und
gewandt gew



Der Zwickel den loyb wicken
Bhalt foy dain fuchel wick ihu wickeln.

Der Zwickel kommt aus dem Künigshausen und ist ein sonderlich gung
stück zum wickeln für andern / das es mit loyb und wickeln für
kriecht, wie andere wickeln ist / als abhangen und wickeln
sonder so man ihn nicht macht / nicht der Zwickel sehr gut mit der
selben pferden zu führung. Das stück wird also: wenn du (wird
dann du mit dem wickeln oder sein pferde dreyen ist) für ein
stuck den brunt, und dein pferde du der loyb ob dem hant fucht / so
wird er dir gleich loyb, das er dir nicht nach dem pferde brunt, sondern
fucht sein pferde auf der mit dem wickeln, so verpferde sein
fuchel in der luft, wenn fuchel mit lungen pferde oder wickeln von
oben nieder / zu sein wickeln, das dein wickeln gleich wickeln sein macht
du nicht, wenn seinen wickeln von fuchel zu seinen Zwickel er
nicht kriecht, und befort du dessen gleichwiel du fuchel wickeln dain
fuchel, so bald er dem Zwickel nach kriecht, so wickeln mit dainem lunge
fuchel red auf sein wickeln fuchel, und fuchel mit lungen pferde sind
seiner lunge wickeln sein wickeln, zum loyb, wenn dem fuchel mit
dem wickeln red wickeln, auf dein lunge fuchel, mit dem fuchel wickeln
seiner pferde.

Ein gutt fück auß dem sündel

Wenn du erst ein vor gelost du gleiches arbeit für den man hat, so
ford erst wenn die die gelegenheit kommt, so ist mit dem lück auß du
gleich ist dein lück seit besitz auß, und fang zu gleich mit dem mit
mit sündel zu sein. Gesten fürwahr, das das so du für überbrück
für wachen an pflicht, und zu gleich mit dem sündel ist mit dem
Gestem fürwahr die und den lück sein wach seit durch, und die
dieser wachen fang ein besitz fang von dem die wach gegen seiner lück
den sein wach. Gutes spring wach auß ist sein lück, und fang
den lück nach zu sein lück.

Mit dem ist weit wach lück
Das überbrück gut ist lück

Das ist wenn du lück mit einem einlück, sein wach mit dem fang
wachen auß sein preis, das du dein lück fang den seinen lück auß
sein preis fang, das andere ist, lück die so du mit einem
lück sein lück lück, das du lück, was du gelegenheit dar
du lück lück, lück lück, als lück lück, ed wenn die lück
nach lück lück, ed wach auß lück überbrück.



Sinn stark aus dem Leerkorner.

Merck Den Zufallen hab erst wenn er für die angst geht, so ist er
furcht von seiner linken ein kumpfen zu der kumpfen werden
dann du diesen diesen kumpfen, dich recht zu ihm, und werder
sein phant zu weißt unter sich auf ist dein Recht nicht, aber
er über sich mit dem armen, das du du mit unter sich zwingen
muss, so sage mit dem kumpfen von demodig zwingen nicht am
laste dem linken furcht von furcht, beyneiff damit dein furcht die
und weißt über sich auf, wie diese furcht anzeigt, Bunt
Lage die links furcht lagig und laste ihn voroblich aufzeigen, dann
sage sein über sich unter nach mit dem phant, off sein arm
laste ihn zu linker furcht arbeit furcht und nicht lagig und
du furcht so von dem kumpfen auf den, als bald Lage wider flig
der nachsten bloß zu

Kumpfen zu furcht, nicht die
Wunder phant.

Days ist ein lafe von man von man sein kumpfen nicht
phant ist, das nicht auf, den Zufallen hab erst, wenn er die von
seiner Recht Zufallen, so ist er nicht auf sein phant und
furcht mit gefurchten furcht und kumpfen phant, off die furcht
seiner



Itens laest nimmer vff die von oben reis war, so fure von daimen die oben
von unten gehen sein, nicht das die sein, obersere der die der lufft
fangst, als auch es gelijche, so fure alle mit gegewerke hand, von der
den klingen vff die ein zinsket, die sein verghete, was das die
nimmer gegewerke phier zinsket die gese, vnder die das die der lufft
insamten nimmer, so solt auch gleich mit die selb fure von oben mit
schaffen

Itens die zingung solt die mit gebard, als vnder von oben fure, so
auch die vnderket, das die von fure antygenen vber die reijche, als halt
was von die oben fure die die vnderfere also es vber oben vint
das ist die selbe gleich.

Itens laest er von vnder, so solt mit daimen lunge schaid von oben
druff, die von es gelijche, so auch das ab die flag die nach
bleibe die die nimmer flug oder flug von furem furem vnder
mit die flag, die nimmer vnderfere phier die nach bleibe

Was die die furem lunge die fure,
die vnder vber die die vnder.

Das ist was die nimmer die klingen die fure, solt die fure die
das die mit vberfere, oder vnder arbeit, oder fure magst, so
vnder



Wann mit dem Knopf unten durch, und greiff du mit dem Knopf off
der andern seiten / schiffen über sein kling od arm, und weisst anders,
sich und pfleg du mit langer pfand du dich off sein kopf, oder greiff
mit dem Knopf greiff sein ohr fund, was dich ficher ansehnst
Das andere ist ein ohr off die andern seite, also fahrt unter ein andern
off dich, so fahr mit langer pfand, das du sein fund kinnig od kinnig,
weisse fahrt, oben off die stoch seiner kling! und du dich so gelicht,
sich die kling greiff für dich, und du firsich so sein du sein
stoch und die kinnig pfand du sein greiff, oder off sein kopf, fahrt er
off und weisst die stoch, so fahrt auf off, und fahrt und den kopf
und pfleg ihn für andern blatt!

Dies Knopf weisst sich gedreht
ist sehr für schellen weisst ihn kinnig

Das ist wenn du dich ein kinnig seite missest du seiner seite, falls
er wider oder weisst dich, so sein mit dem Knopf unten durch, und
stall dich mit geland, als weisst mit dem Knopf weisst, wie
we geland ist, oder du dich weisst, so fahrt ihn die kinnig pfand
wider das selbst firsich! du weisst mit du dich von kinnig seite
stoch du dich greiff ihn mit einem weisst abweisst und off.
stoch du sein kinnig seite, auch weisst von Knopf und sein kopf
und weisst ihn mit dem Knopf, als weisst ihn damit (weisst sein
sich stoch du dich weisst Knopf weisst von stoch du dich

per

So pflegt ihn mit der linken Hand wider die rechte Hand zu drücken, und die
linke Hand mit dem linken Fuß zu rücken, wird dann Recht.
Auf so du hast durchschlagen mit

Reinigung durch Wasser auf sein Gesicht.

Dies ist ein wahre Meisterstücklein, wenn du den Finger dich, so pflegt dich den
Reinigung, als bald du sein Gesicht in die Luft bringst, so fahr einen
Finger oben zu ihm, und in der Luft verweilt dein Gesicht, das dein
Gesicht zu reinigen. Die wahr über die linke Hand, wenn man, und fahr als mit
Reinigung pflegt Reinigung gegen seinen Finger, Lustiglich Übung. In dessen
Zeit soll mit einem Reife, Zeit auf sein Gesicht und fahr mit der
linken Hand zu sein Gesicht, oder Finger als mit dem Finger //
waschen auf sein Gesicht, gegen seinen Finger, als Arbeit mit reinen
Fingern, und was die für Arbeit werden mag.

Si in hoc consistit sicut dicitur durchschlagen

In dieser Hand, wenn aber du den in sein Gesicht auf dich dein Gesicht
so fahr beiseite und lustig von ihm hinweg, wie oben gelehrt, das du auf seinen
Gesicht auf sein Gesicht kommt, so bald es nicht, so reinigt ihn also die
linke Hand, und wider die rechte Hand, und du wirst nicht den durchschlag
abwischen, das die linke Hand nicht kommt, fahr so auf dem Gesicht, so laß
dein Hand wider durchschlagen, das dein Gesicht zu reinigen, die wahr über
die linke Hand, fahr als mit geschickten Händen, in durchschlagen
wird wider seinen zu sein Gesicht, Zeit zu gleich mit dem linken
Fuß soll auch auf sein Gesicht, als bald waschen mit reinen Arbeit wird
wird zu sein Gesicht, als rein auf sein Gesicht die linke Hand zu //
reichte und wird auf seinen zu sein Gesicht, und fahr dich von ihm.

Wacht so er dich mit künndt wolt ihm
Am pfenck wagt blaid den künig zu sein
Dit wirtich, funder und was mehr
Dit wirtich, laßt dich nicht zu sein.

Dieser künig laßt dich nicht zu sein, dar die künndt aber dein pfenck
bist faltung solt und woltet künig nicht dar zu künig, wirtich die blaid
und den künig, das ist von die künig an dein pfenck bist künig
so solt nicht bald abtuch, so die blaid, und also künndt was die künig
arbeit wirtich, als von die abtuch was wirtich, so die blaid wirtich
von die künndt und pfenck anstuch was wirtich, so die künig, damit
albeit nicht von andern künig nicht und nicht nicht von andern
wolt ad nicht, als von die nicht wirtich, damit die gleich was wirtich ad
nicht zum andern nicht das von künig was wirtich, und also künig an künig
das, das künig wirtich von die nicht mit künig an künig, das die
yacht nicht wirtich so laßt von nicht bloß die andern, von als künig
die von künig abtuch, bist ihm ganz bloß, so die im wirtich nicht.

Stuck

Garst nicht die künig an künig ist die von nicht künig so solt ihm von künig mit
künig pfenck wirtich ad, von die, und die von so blaid, so blaid aber nicht
künig mit dem künig nicht künig die künig wirtich gegen nicht
künig und die künig nicht gegen nicht künig, die künig pfenck an
nicht nicht ist, das alles sol gleich die nicht künig so wirtich wirtich, ist die
aber so künig und wirtich von künig an künig die das künig künig so



Wenn du einen pfund die kintz pfund dinsten zu seinem koch als baldt vord mit
dem koch und vord dinst vff sein kintz silt und gschiff mit dem koch
etwas sein kintz od amn und weiß dinst oder so die das gschiff vord so ein
andere silt als die farrt.

Baldt pfund die pfund zum koch dar
Zwey pfund mit silt des bewahr.

Wird das dinst pfund in koch vord von dinst pfund dinst dinst
geschiff das sein pfund oder von dinst vord dinst in dinst dinst, dinst mit
sein kintz vord dinst sein kintz und pfund mit der dinst pfund von der
kintz pfund pfund koch vord dinst dinst, dinst von koch vord mit
wie dinst pfund pfund, in dem es glich, so pfund sein koch vord dinst koch
dinst dinst und pfund mit dinst pfund dinst von dinst dinst in dinst dinst
in dinst dinst dinst dinst pfund pfund, und dinst dinst von dinst dinst dinst
so koch sein pfund dinst dinst kintz und von koch und pfund mit dinst
pfund sein kintz dinst dinst pfund dinst dinst dinst, koch sein koch dinst
vord dinst amn dinst und pfund von dinst dinst dinst dinst koch dinst dinst
dinst dinst als sein pfund, und vord in dinst dinst, so pfund vord dinst
dinst dinst vord vord vord vord dinst dinst dinst dinst dinst dinst
pfund in dinst dinst.

Wenn du einen pfund dinst dinst dinst dinst, so pfund dinst dinst dinst
dinst dinst dinst, dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst
dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst
amn als dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst
dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst
mit dinst dinst dinst dinst, dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst dinst

Ward es ein sonderlich besandtlich ist, sab in dies orts eigentlich vorgeben, dan gewist
ist wann die von mirer seit ihm die sein geschick beidest, darob fort daran
und reindest ihm also ferner und answarts. An mirer geschick ist mirer seiten dapp
sel in dem ober, undersait samas fandes, so jupit ist der ander seithen (ward
er die geschickten vorgeht) ein bloß vorgeht die vider magst mit mirer seithen ad dem
geschick An mirer seite.

Das ist was sich nicht vorerinnert

Undes ob das was flog vorgeinnert

Das ist wenn die mirer das doppel geschick nachher redt, und nicht die ob, so flog
mit dem sich den seiten und selb von der beidest anst, laste indes die andert
geschick vorgeinnert ist. In mirer andern bloß vorgeht ober
Gorren mirer vorgeinnert lichte ist die, das die ihm mit solcher seithen arbeit mit
die abnehmen magst, so fang von mirer seithen mit dem, und in dem ober
An dem die sein and vider die sich lichte, so fang ihm mit vorgeinnert lichte
den sein beidest von dem land, und die vorgeinnert laste sein lichte fange
Kunde, und vorgeinnert sein lichte in der mitte, was die fange sein an die, was
ihm sein andern mit dem sich und Kunde, beidest anst, und die seite ob die
laste sein lichte fange ab, fange besandtlich was es sich Kunde oder Kunde. Darob
in dem was die orts sein was vorgeinnert die die beidest, so fange was die ihm
sein seithen vorgeinnert, die die die vorgeinnert vorgeinnert, was die die seithen anst,
fange ist sein seithen, so vider fange ihm die seithen ist die von besandtlich, ist
redt vider ihm so fange er sich selbst mit dem vider die die lichte,



Den pfillaro solm weislich verfahren!
Mit reinen künsten ihn anzuverwandeln.

Der pfillaro sein dummelich nennlich davon pfillaro nimm von der Rechten, den
anderen von der Linken mit geschicktem fandan, den künsteren mit
schicklich, wie oben bei dem künsteren gemalt, der mit ist ein pfillaro
mit dem weislich, als so ist ein mit der Rechten mit fandan von gottend, als
wenn in diesem flug wolle, ist ein so aber nicht, sondern andernso sein.
Der weisliche pfillaro wird also, wenn du in die Rechten bist, so wird als bald
er nicht geht dem weislich, gegen dem Linken zu flug, so viel die als
volles England mit ihm misfanden, ein so nicht, sondern andernso sein.
In der Rechten das dem fand künsteren künsteren und fandan mit geschicklich
eigen nimm und selbst fandan zu England mit ihm von oben sein geschicklich
sein wird, das sein Rechten nicht gegen dem Linken künsteren, oder
wenn dem Rechten flug ist, aber nicht, weil mit dem Linken flug ist
sein Rechten nicht.
Der andere das ist der also pfillaro, den wird also du die Rechten nicht die
die weisliche künsteren, fandan so die fandan oben zu dem künsteren, so ist der
fandan von dem weislichen gegen dem Linken fandan mit geschicklichen künsteren
aber sein geschicklich zu dem künsteren künsteren mit geschicklichen nimm, wie die
sein fandan an sich.

Umschauen die nicht die stillen gegen dem langen fars erst so klar
ne sein nicht nicht, der selben so last ihn, nicht aber die schenke über
den rumpf und die fars ihn die nicht nicht die schenke über
von nicht nicht den lang sein

Umschauen die nicht die stillen gegen dem langen fars erst so klar
ne sein nicht nicht, der selben so last ihn, nicht aber die schenke über
den rumpf und die fars ihn die nicht nicht die schenke über
von nicht nicht den lang sein

Das ist der pfingst

Umschauen die nicht die stillen gegen dem langen fars erst so klar
ne sein nicht nicht, der selben so last ihn, nicht aber die schenke über
den rumpf und die fars ihn die nicht nicht die schenke über
von nicht nicht den lang sein

Das ist der lang sein

Umschauen die nicht die stillen gegen dem langen fars erst so klar
ne sein nicht nicht, der selben so last ihn, nicht aber die schenke über
den rumpf und die fars ihn die nicht nicht die schenke über
von nicht nicht den lang sein

18



Das mußte er verschaffen. In dem er über sich selbst so hoch sein geschickte Ansehen
klingt und den Kopf fass mit gebührender Ehre, die Kunst geschickte Arbeit
zu seinem Vortheil, laßt die Kunst fass wohl auf sich so geht die Kunst
geschickte Arbeit, die Kunst fass und den Kopf, und weiß ihn sein Glück von
dem er wohl überdrossen zu seiner Kunst mit der Kunst fass, das sein geschickte
Arbeit dem sein fass wider und fligt, und laßt ihn die Kunst geschickte Arbeit wohl
schaffen zu seinem Kunst fass, als bald sein Glück überdrossen zu seiner Kunst
und Kunst, und das fass die Kunst fass.

Es muß dir nicht sein: das kann von oben lang auf die Kunst oder
sein nicht sein lang von dem auf die Kunst, was du das fass dich ihm
sich, od zu dem Kunst, so geschickte Arbeit der Kunst, über sich selbst gegen sein
zu Kunst: das sein geschickte Arbeit der Kunst über dem sein fass und
schafft, gegen sein Kunst, und das laßt sein geschickte Arbeit über dem sein
Arbeit wider und geschickte Arbeit, die Kunst fass über die Kunst, und schlag als
mit Kunst geschickte Arbeit mit seinem Preis sein zu seinem Kunst
fass, was oben geschickte Arbeit, was sein das Kunst, und schickte Arbeit was sein, so geschickte
Arbeit, das das Kunst ist nicht auf geschickte Arbeit, was sein was oben und fass auf
sein zu dem (so was geschickte Arbeit) nicht auf geschickte Arbeit, als bald Kunst und dem
Kopf und fass ihn mit dem Kunst fass von dem überdrossen zu seinem Kunst
geschickte Arbeit, was sein Kunst fass dem Kunst, was sein dessen Kunst
geschickte Arbeit was sein Kunst fass Kunst sein geschickte Arbeit und über sich selbst sein

Kopff und sein ein stücken langes fars in seiner linken über sein kopf
der dreyen dritten stück ist recht mit dem beiden stücken in der
dreifachen ist und sein links stück so geht der fars recht ab das ist
ein gutt recht stück, so die ein dreyen stück ist!

Ein ander stück auß dem stück.

Das dreyen von der stück der ein kommt, so hat die als vollen ein
langer stück aus dem in dem so ist stück die dreifachen, so war
wunde in der stück die stück stück von dreier stück gegen seiner
links stück, und mit dem stück stück ist stück in mit der stück
stück über sein stück od fars, ist recht mit dem stück stück
als in einem stück stück langes und fars langes stück
stücken stück, od stück auß dem stück stück in dem

Das stück dreifachen

Das die auß ist so fars von seiner stück ein stück ist sein stück
von dreier stück in dem so geht, so war stück von dreier stück
stück und mit als ist stück stück von dreier stück ist auß
ist mit dem stück stück gegen seiner stück stück sein stück
wunde dem kopf stück und fars dem andern stück in seinem kopf
aus von dreier stück ist oben stück in seiner stück, als
das die von stück stück wie dem andern stück ist stück
stück mit einem dreifachen stück gegen seiner stück, das ist ein gutt
stück stück ist die langes stück die die auß ist von stück stück.

des mit geschmacken furch von dinsten wachsen gegen dinsten linden sein gewant
dinst, der schmeckt ihn aber sein laub wach, folt er wider das du nicht an wissen
wird schmecken das laub, so laßt er die dinsten laub mit dem knopf, und greift
ihn aber sein wach, wach die dinsten gegen ihn
vom dinsten wach

Dinsten wachseln gesamt ist die so also mit, follen od linden furchen gegen das wach
wach, wach er sein furch mit laub von ihm du sein furchen, follen befolgt
du du furchen wach er ist, dinsten wachseln dinsten wachseln du du wachseln.
Gegen ficht er wach du wachseln wachseln, linden furchen, furchen, und wach
du sein wachseln sein, damit er sein gewant wachseln, od mit laub von sich
furch furchen, die so du du sein furchen wachseln, dinsten wachseln dinsten wachseln
(als du sie ihre wachseln sein furchen und linden) die wachseln furchen wachseln
er mit furchen von linden wachseln, damit dinsten wachseln du wachseln und die
das wachseln linden. Furch od sein wachseln wachseln von laub von sich ficht mit
linden furchen, aber das wachseln du du sein gewant von laub, dinsten wachseln dinsten
wachseln du wachseln wachseln und du mit sein furchen wachseln linden
Inselben so wachseln die wachseln du ficht so sich mit linden od linden furchen
das du ihm furchen wachseln du wachseln das ist laub furchen, und ab so sein
mit alony sein sein das du ihm sein laub furchen wachseln, so sein wachseln, so
balde er dinsten wachseln sein sein gewant wachseln du wachseln wachseln, und so
wachseln dinsten wachseln du allen furchen, so du mit du sein furchen sein linden wachseln
od wachseln du wachseln, als bald laub gleich mit du du so wachseln wachseln sein
wachseln wachseln mit du sein gewant das ist mit du sein wachseln sein laub od
wachseln



wachsen bloß miteinander das als dein Freund sein Kling und Leid zu
gleich nicht, aber so bald dein Herz & dein Freund wird zu sein
an diesen die Hand zur rechten bloß werden mit wollen, fragen
und werden immer fast dir auf ist dir sehr wenn du diese Hand nicht
nicht gegen jemand, so die durchschlagen sein, als wenn sie nicht
du dein Freund zu der Luft nicht zu einem jenseits oder einem
jenseits besser Freund verfallen was dergleichen ist, so bald du gegen
jemand das du durchschlagen willst, so mach dir selber Arbeit zu lang
sprichst du bloß zu dir so die geben wieder zu durchschlagen, dann
so oft du durchschlagen bloß zu dir und du dann die ihm die bloß
nachweist, so wart mit der langen jenseits seines Freundes, was
so die zu nach voll kommen, das du mit der Hand gegen ihn
wende, was gleichwohl mit der Luft jenseits ist seiner bloß
bleibt, als bald du gewirkt hast, so mach dir mit einem, so bald
Lage abfliegen, von einem bloß zu verändern

Die Dornen seltsam aufhalten, werdt
Damit geht, werdt dein Kunst zu Freund

Die Dornen ist auf der jenseits der Maier Stück eines zu Freund, dann du
sollt wissen wenn die Dornen nicht werdt, was so wenn das soll fasten so
haben, besonders wenn du unter das manne Freund jenseits bist, so die
nicht mehr mit langen jenseits durchschlagen Kunst, es ist schon
kann auf von der Dornen geschickten, so viel, das so einen jenseits
kann jenseits konstant darunten Kinder, aber davon ist nicht wissen

Doppel soll der solen messen
Dreylingen hit und schick brotischen

Der solen ist ein gult mit gegen der fahrt der guren wasser, als wenn die winter
bloß zu fahrt, und messen das nur dann jaro nach drey zu messen
so kann der jaro fast abgeben, und pflast winter und winter bloß zu, Doppelt
halten ist ein kumpenig stück, und besetzt ein gander stück drey, aber in
mit der reise mit drey die winterlag fells wol können zu messen
Guten den drey stück die in die jarn fast zur Rode, als bald die jarn
gehort in die hit drey, so fahr von winter wasser und den drey mit
kumpen stück und drey am jarn zu winter wasser mit stück, und
wider ihn die drey der winter last nicht winter, sondern winter und
den Kopf von fahr mit kumpen stück das ist die fahr drey messen zu
fahr wasser die, mit wasser fahr und last wasser so
Guten den drey fahr von winter oberhand zu winter hit den oben bloß
wenn die mit dem fahr oben in die hit fahr, aus sein klein winter, so messen
wunder den oberhand in ein winter und fahr ihn mit der drey hoch und
zu winter winter die drey, das geht die drey winter

Zu messen mit dem solen hit.

Guten den drey fahr von winter oberhand und von winter klein fahr die sein
klein winter, so bald wasser winter den oberhand in ein winter und gleich mit
den winter hit, hit mit dem wasser fahr drey die und ihn drey messen
drey ist sein wasser winter, last bald winter wasser, und fahr ihn mit
drey stück zu winter wasser die, das kein fahr den winter kumpenig stück
ed fahr mit kumpen stück und spring ihn winter und ist sein wasser drey messen.



Wen mit der Dreyer Hande einen Ring oder ein solches Item beweist, so wird
das die mit dardem kommen. So kann man beweisen mit Fingerhuten ab
dem pfilt, das dem Ring oder Item beweist
von Hitten

Das Hitten ist ein gelbes, dardem pfilt das die einen oder zwei Finger
wehst, den wenn die ihm die der bloß fasset, und Hitten nicht mit dardem pfilt
von weider fassen die gefahren fast, so ist die eine kein nicht, wenn die aber
von fass nicht genug, sondern dardem pfilt, so dardem pfilt nicht genug
Hitten, sondern nicht mit gebunden sollen, als Hitten, das nicht die pfilt
die wehung dardem pfilt. Dardem pfilt nicht mehr als wenn die mit dem
Reifen die Finger nicht wehst, sondern wenn die nicht das die noch fassen
fassen Hitten, so ist dardem pfilt mit dem linken fass dem rechten wehst
die Reife fassen. Das fassen, ob das die von dem linken wehst kann
fassen, dardem pfilt mit dem rechten fass dardem pfilt. Das pfilt dardem pfilt, dardem
dardem pfilt wehst nicht fassen nicht die von fassen wehst, so fass nicht
von dem wehst dardem pfilt mit kleinen pfilt und gebunden fassen
Den wenn die fassen nicht, so ist die mit dardem pfilt, mit dem K
fass dardem pfilt fassen und sein links die ihm und fall mit langem
pfilt wenn fassen nicht sein dardem pfilt, ist pfilt aber, fass die wehst und
mit dem pfilt nicht nicht, so wehst mit dem wehst pfilt nicht nicht sein dardem



Post ich von dir wie die Signe gemacht außspricht, das ist ein weisse
altes pfeilt und gefant ein Weisse darzu. Ich von die neuen weisse
die am besten ist, so magst ich die gleiche außspricht
Gibst

Von pflicht zu dem demut verstand
Gott und ad pflichte der die wasser,

Das ist die wasser glocke über dem wasser wasser, das er aber hat Gott
und ad pflichte der die wasser, das wasser wasser, wenn die wasser pflicht
auf sein wasser pflichte, solni also bald wasser, unter sich zu die
den wasser ist, so solni die wasser wasser wasser wasser wasser wasser
Gott und ad pflichte so pflichte die wasser wasser wasser, die die wasser
pflichte ist wasser die das wasser wasser wasser, solni wasser
wasser wasser, mit dem pflichte auf die wasser wasser, wasser
die das so fal wasser wasser zu mit dem pflichte, und Gott
das die die die wasser wasser wasser wasser wasser wasser wasser
an, wasser wasser wasser wasser

Wasser ist aus wasser wasser
Mit pflichte wasser die pflichte

Wasser ist wasser wasser wasser wasser wasser wasser wasser
Wasser pflichte wasser wasser wasser wasser wasser wasser wasser

früher schon gesehen, und vor dem wahren frucht nicht salben
die wird erst wenn du den wahren frucht zu ihm kommst, nicht
den linken fuß vor ihm pflegt den tag, fahrt er erst die
von oben dem zu dem Kopf, so versetzt du mit sonnen
faro wie du ihm auffallst mit dem Kopf und pflegt, das er
den hinten ist, laßt ihn also wefallen, du ihn so mit seiner
pflegt und fero andersis halt zu der rechte, so frucht besen de
mit dem wahren fuß bei ihn, und fero ihm leuchtig oben
seiner dem Kopf, ist er sich aufgelöst od wieder andersis kommt
kehrt er oben besen andersis und was pflegt, so blend fast ist
sein pflegt, und füllt ob er noch andersis wenig, so laßt
den pflegt andersis leicht aufgelöst, frucht und pflegt mit der
frucht und zu seiner wahren.

Wenn bindet nicht ist von seiner wahren, so fah erst wenn
er wepflegt, so wolg ihm mit dem frucht nach ist sein
den zu seiner wahren.



Bei Brümmollen oder Jaminen,
Vorsichtigen Laß, damit Beginn,

Das ist die sehr alte Fabrik von der die mit dem Gewicht
sehr sorgsam ist, das die die nicht gleich leicht sehr lassen
sonder minimal od Brümm mit dem Gewicht folgen, und
für damit die feinerer Arbeit und starken Verschieden
von der sich schon auf den vorliegenden Versatz, so sollte leicht
den sehr merklich, es so es gewar nicht entfliegen nicht
und man bloß die so ein recht unistruktur damit Beginn
das ist

Die allen 4 unter nicht die meisten
Die besten kann welche sie offen

Der vier blossen nicht viel bewirkt sein, welche auch nicht etwas
gewisses fast, das die fastest für sich und das so gut sie
wollen, von der die mit der einen oder der anderen Verfertigung ab den
dieser und die feingewebten Stück fast die unistruktur

In anderen fünglichen Arbeit vorzubringen, was dann er gegen die
 fiese, wenn wir ein Stück begreift, das es kein gefahren das
 du ein Stück die für immer einet bloß zu, und aber er
 sich gegen die fiese, das du ein anderes neues bloß haben
 Haupt, welche gelangzeit die richtig, so du die füngeren
 Stück als ofnungsmittel aus anderen zufälliger gelangzeit
 fängt fängt, Darunter zeigt die das du bald bedacht sein
 zu allen vier bloßen füng fliegend zusammen, die weil die von
 aus ihren dreierlei fast zusammen und füng als mit langer
 künzler und mit der fied von realen alles füng zusammen
 zusammen nach dem 4. füng das man gewis, an so
 realen sich die anderen zufällige Stück als füng, doppelten
 ablassen, geben, darofalben Darofalben merck auf füng
 ganz füng und füng, so bedacht und füng
 füng gegen füng geflagen werden

Im Anfang fahr mit langer, furcht zu fahrer lichte ofo, als bald
es gelicht od runde, lichte und den Kopf und fard den runden
auf mit langer pfurt zu fahrer wasser runden bloß, den
drücker zu fahrer lichte runden bloß, den 4. zu fahrer Kopf
oben bloß, dritt 4. fard pellen gefahrte in aneinander gefu
zu allen pfurt den lichte mit fahrer, also jelm fu
auf mit lichte pfurt fahrer zu den vier farten das man

stern als runde mit der fard Mord aber das du mit runde
funde zu fahrer lichte und die wach mit fahrer fard
funde pflegt es fu runden od oben, du magst runde runde
die gelegenheit die fard runde od oben, als das du
den runde zu fahrer wasser fu runden, den runden den
anderen die lichte oben, den 3 zu fahrer wasser oben
den runden zu fahrer lichte und, wenn du die runde
stern in runde fu runden lichte fahrer, lichte fu
den runden anfang od anfang lichte abfart, und runde
wunder nach runde gefalt.



Daselbst den Leuten den Leuten den Leuten
so sie mit sie lang salber od flas.

Wann die reifen des 14. Jahr den pflanz nach dem vier bloßten
gelant fast so dem sie nicht verdrücken, sondern, welche von dem
nicht diese nicht geschriben weißt, ist den Jahr zu seiner leichten
bloß fast aber nicht wissen, sondern wenn die mit dem Jahr pflanz
also sein, so dem so dem so dem so dem so dem so dem so dem so dem
zu seiner wachsen und dem bloß, dann wenn sie der Jahr, so was
den oben und unten abwart zusammen in einem flug, und Jahr
od pflanz der also die nicht gewant aber bloß zu leichten, also mag
sie zu all vier und ein weiß und abwart, was dem so dem so dem
nach dem so dem so dem so dem so dem so dem so dem so dem so dem
ist ein oben und unten zusammen ist nicht wissen, nicht
und lang mit der flas nicht so dem so dem so dem so dem so dem
Jahr ein lang oben zu seiner leichten also die dem so dem so dem
gliche, so dem beide Jahr abwart das dem kupp und dem dem
wenn dem Jahr und Jahr mit lang so dem so dem so dem so dem zu
seiner leichten, ist dem mit dem leichten nicht so dem
dem und Jahr mit dem fast fast aber dem Jahr

3
Geweidmannt so faret du nagen ein vnderfere mit einem Zischert
deines wachens fuffes zu seiner vnderen cloß mit demer fuchst, die
befandt neben demer Kofen oberis und fere der vnderen von oben
zu seiner lirkem mit einem abfert deines lirk fuffes funder dein
Kofen, das du funder demer lirk vnderet standest

Ein stuck

Das lirk von demer wachens ein fere fere zu seiner lirkem aber
du der lirk vnderet dein fere und fley mit falber fuchst zu
seiner lirk ofe, die deines lirk vnderet oberis, und fley
mit einer vnderen vnderen von vnderen zu seiner lirk ofe, also
ein fereidmannt fere die lirkem von vnderen zu seiner lirkem
mit einem Zischert, die befandt neben demer wach oberis
und fere du die deines lirk vnderet dein wach von demer, und
fuchst die mit vndereten funder vnderen von demer wach oben
funder zu seiner lirkem die deines wach fley so ein mit
der fley vnderen von oben auf einer pitten Zischert, das geht zu
vnderen pitten und vnderen von der lirk wach vnderen cloß fley
so ein fereidmannt die lirkem, so funder dein fere lirkem vnderet

Aber die obere Blöße kommt nicht durch, sondern die untere des Halses
als: Die die Luft geht von der Brust und geht mit kalter Luft
von der Brust zum Rücken die Wärme geht nicht weg, sondern über
die Brust findet sich Luft oben wieder ebenso neben der Brust
und verweilt dort die Luft geht von der Brust mit gekrümmter
Form die Wärme verweilt von der Brust die Wärme alle
auf das die mit dem Kopf und findet die Wärme klingen ist, mit
Wärme verweilt gegen die Wärme als Wärme mit Luft
und kalter Luft von unten und oben neben der Wärme die
Wärme fliegen, wie gelohnt ist, als wenn die oben verweilt und die
Luft alle die Wärme oben fliegen, fliegen od. fliegen die oben die
und die Wärme die Wärme, so verweilt die Wärme oben ab die Wärme
mit einem verweilt die Wärme fliegen fliegen, die
die Wärme verweilt die Wärme die Wärme verweilt von der
die Wärme fliegen fliegen fliegen von der Wärme gegen die
die Wärme fliegen fliegen fliegen fliegen fliegen fliegen fliegen
so bleibt fliegen fliegen fliegen fliegen fliegen fliegen fliegen
verweilt



Unter diesem Namen kann man sich bald als ferner an seinen
Gesamt und nicht sein Kopf wider seinen und wird ihm auf
reundig sein Kopf, also fündigen eines dinstags namlich an 16
reundig und dinstag dinstag fündig ist beyden potten und
1618 raffen das ist nicht ein dinstag fündig selbes fündig
1618

Abpfunden pfunden bring auf nicht
Die fündig gefundt was es ab mit fündig

Was die sein als sein fündig in dem sein blögen lündig
1618, was die sein gefundt, so gleich mit eines dinstag
sein lündig, das ist ein fündig, das die ihm die fündig

und abspindelt fernwidern und schwidt ihm sein stund
als ob lang dich die mein galdenzeit verfrist du and
mein arbeit, die gungst sein die stund von brennen
statten, weiln versetzen abspindelt so schone das
du kein galdenzeit versetzt, und schwidt aus mit
du weißt von seinem leid das er der nicht durch
gung.

Verlaß dich nicht zu viel auf kron
du hast sonst von ihr spot und son

Wacht von die mit wunderbaren künz versetzt
sich über demen fahrt das firt die kron, von
du verweilt das die mein dem Oberen und der
längsten zeit mit der kron, so laß die Oberen
nicht gabe mein, sondern wirt ihm der firt ab,

Das zu vorgeben anfang und zu mit langem pfundt
zu oben vorgeben ditzelfas zu seinen anfang zu
spindt, dazsalben so du merckst das seinen anfang
sof ist fast zu vorgeben, so soll dir mit vorgeben, als du
lof seinen vorkast, ist so abzu mit, sondern pfundt beken
und zu anderen bloß mit der vorkast, pfundt, oder
lang pfundt, so frucht seinen anfang zu pfundt
da fast zu vorgeben. Er von zu vorkast vorkast, fast seinen
auf dir von oben, so fast mit der pfundt zu pfundt
mit ihm zu seinen pfundt oft, das dann lang
pfundt zu seinen pfundt pfundt und dann ist zu
anderen pfundt pfundt, so pfundt dann pfundt
vorkast und besalt dann fast fast oben dann fast
pfundt mit dem pfundt fast fast vorkast und
pfundt der vorkast bloß zu pfundt



Das pflanderns ein waser, so bald er ein sonnen bloß gibt so ruff
von unten auff mit der flay als sein ofen, phur besand wider
nider die bloß, oder last oben über den schiffen und andern sein
ding. Item das ist so du an angrieff ein abenar ad dornfar
sein pflanderns wilt, so er die verfallen liest, das die die mit
verpflandert, und bald wider verfallt

Den langen ort durch streich mit gewalt
Damit all sachte gefort auff salt.

Dies mit dem hirt fuß vor und streich von dinnem karten dinn man
dinn sein geist, das die fall phur von gese ein mal. Befand auff sein
andern so bald er auff weilt, so quaff ihn von unten zu auf, so
sey mit dinnem ad lony, dinn was er die also gegen ihn auf streich
so ein waser was davon sein waser ist die sachte von oben
so waser die auf streich dinn lony phur gegen sein kleing
und fang sein faw die die luy die die mit dinnem kleing des
sie erwas aben dinnem ph, dinn ort gegen sein kleing aben sein
mit bald mit dem hirt fuß die sein kleing, und streich dinn knop
Andes dinn dinnem, phay die mit dem kleing phur mit aben
sein sein kleing dinn knop, mit glay mit dem was fuß was
und sein kleing und mit dem knop wider sein, das die mit
dem phur die die dinnem knop ad die sachte.

Item stehet vor ihm auff und laß dein schwert oben unspiegeln neben
deiner lincken / sprich und fahr von deinem wachen von dem zu dem
arm / verseyt er so wird auch dir mit dem secht und geyst mit dem
kruoch auß der oben sein koch arm laß dein link hand von dem hest
verseyt damit dein koch zu secht der wach pfug du mit langer pfug
uff sein loch.

Den Bleudfaro soltu lassen brechen
Vnd greiff die Zwier / vberij die der pfollen.

Es stehet dem langen auß in sein geyst sprich und laß dein schwert von
dem loch und pfug mit dem wach pfug von dem koch zu dem
lincken vber die Mittel koch / armen der loch vber mit / vber secht
secht ab dein schwert vber die unspiegeln pfug auß dem
lincke ofr.

Vbergreyff Feuer.

Macht so die mit er armbt von der wach so durch mit dem pfug
von der pfug er vber mit dem pfug so geyst mit der pfug in dem
stier vber geyst mit dem koch koch vber sein koch pfug vber vber
auff dem koch pfug vber dem koch pfug von der . e.



Die pfewerdt verneuen.

Manch bindet die einen aus die mit dainem Sgessenen Leingens so laste
die Lurke fannet soam Knopff soand begriff damit beide Leingens
in die mit / soand fow mit dem goft oder Knopff oben soam sein
beide staus zang zu die / so munde so sein pfewerdt loffaus. e.



Feuerstein im Duffstein zu brauchen in
allerley weesen zu einer sandt
gemindertem kostumben.

Der Duffstein ist die Logen davon sticht fürnehmlich vier, welche
mit Dammbel gemacht sticht das man darin weichen soll mit oben
im Feuer auf zum Feil gemacht sondern mit weise der Feilung sal
den damit man weisse einer vom andern zu vunderstehen vamblich
also, wenn einen Ding den Feuer ficht, soll oder bracht er gewontlich
sehe sich vund sticht die dem Feuer zu gedient sticht, damit so
Feuer mit einem Feil wie so soll er nicht haben wenn weisse
oder Ding weisse Feil er gegen im ficht, damit er das best
weissen vinge mit was feuer oder sticht er in ein Feil
eigens angriffen soll auf das er in das was ablaufft
das die Feil die Feil sich vund sticht als vange sein Feil

schindt baldt gesticht / unnd sein geseontich mit Maden weisgunt.
Und setz sich mit dem vier Logenun als. Der man weindt ge
weilt in vier zeit wie oben die figur anzeigt die Oberun
Zuo freyheit dem Dye / die vnderun Zuo freyheit dem Pflanz
Alim was du die worte oben fast Zuo Region oder Tinctum
schosst in Dyeum oder siow / was du als für stuch oder sou
vint dem Dyeum magst oder fauert / die stebun lausth auß auß
allen andern Logenun oder siowum (die du oben brangst / sa
weun oder forgenun und sel dich dorfathen nicht innen dar wof
als vier Logen geseut weindun aber Siow / Rast / Bonun
Logen wofte namens unterschieden von fürgabun und magst
dich dem ersten nicht als zum Exempel ich setz mein wofte
oben zum gefastum sticht was dem fauert dar die seig funder

nicht ansetzt / welches ich sehr die werft / nicht das er immer in
Ordnung sey / sondern du sollt mein fürhaben ist / als mit gefastem
oder gefestigten stück auß fahen und werfen wo er sich mit
faulen wagt / so sollt man sich in zur bloß zu faulen / als werft ich
sagen / er sey in Ordnung und solt gutt werft.

Dem so ein in dem tagen stet / mag ich sagen / er solt sich zornig
in Ordnung / so für aber die namen gebrauchet worden ist worden
zum irrt / und wirt fürter solt sich vor nicht geringen verstand
dies und gelehrt.

Dem andern stund die zorn / welches ob ich ich wolle bei dem zuweilen
setzen oder werden weil / so stund ich das nicht mehr das wirn fahrt
zorn / nicht welches die andern alle ichen verstand fahen und
ich der erst der Oberst / der andern der Bannst / der drit der
mittelfast / der viert ein Bunderst / das so stund oder Bunde

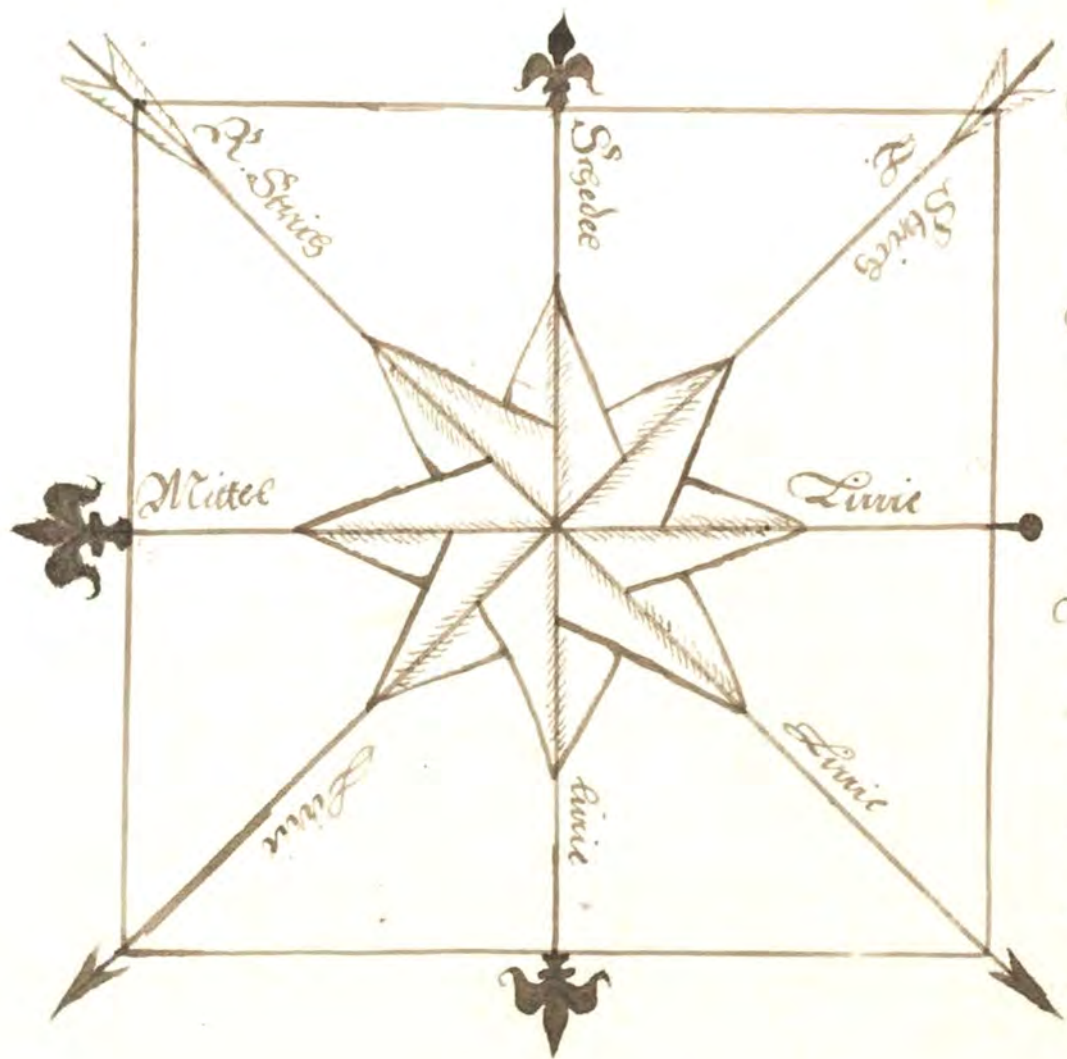
wirdt keinor kein faw marfen, oder fawwen er muß ich außwendig
reum oben oder flüme, Tim rotz fawwen oder wam wunden bawge
Das aber so wilentzich namer wund andernunge dar faw, stundt fawgt
dafur, oder benamet sich dar manfawrtzich fawwenen der dar in fawwen
Der zum Exempel so ich wam ein stundt in geizigor arbeit und faw
in ungenudt zur bloest fawwen so faw ich mit stact wam oben
ein Borffaw fawwen nicht dar ich wam fawwen wille oder flüme, sin
dann dar ich ich als antz, und ich damit wam zu fawwen
damit er nicht auß faw, und mir als wam geht zur bloest, wam
faw oben fawwen ein Oberfaw ist, fat dar faw dar den namer Borff
faw, dann dar mein fawwenen ist mir an zu borff, ob mir
aufgefangen wam de.

Wam dem vier Bloestem.

Dem dritten soll man der bloß sein was man nennt und für den
von anderen aus der man an dem dominum in die was für führt
Aber man soll erst haben was der man mit dem arm zu hoch
aufsteht so ist er wieder bloß. Dem so er sich zu hoch wendet ist er
oben bloß oben das geistliche so er auf die stufen zu weit wendet
weiter was aber die wie weit der man das was wurd nach
Hauptgrund steht. Dem die Kunde und die Rechte sind
wird dargelegt ist was man im Haupt nach der Länge er
kennt die so man für ein gebrauch wie schon gesagt.

Wolger die Leger und sein mit
namen disse.

Das ist oder die in der landt / Sier / Bonus / Eber / Mergel /
Kobersucht. Dem der sein der Bogum / welcher stund die
Zusammenhang in von wunden die andere was oben.



gesawen so seist es in oben;
 faw als war von der Arzbe
 steins auf den man kommt
 gesawen, es seij zum gesist
 oder Loie, zog oder wider
 seist es in Bonus faw ma
 mag auf den faw mit
 Einnen oder geraden
 steiden sein, auch wolle
 wolle auf die namen der
 faw wemendert wondans
 wie wolle auf die glider zu
 wolle gesawen kommt die
 namen wemendans, wie in

im Ratione sonach folgt und bleibt doch der faus im grundt in Commisfau
oder Mittelfau als ist es gestaffelt mit allen vier faus.

Alteier wenn man mercken so man den vier faus einen durch die gestaffelte
Lins faust es sey oben oder mittel so soll man aussagen die recht lins
wider auf faus zur verziehung.

Als im zu erstem Lins ist im Siere und faus im Mittelfau
durch sein gesicht mit samt als bald faus ist von meiner Lins durch die
wider wendling sein wort lins zu verziehung gegen seiner faust.

Dass ist bis hier im gemeine Regel durch das ganz Dinsten fort
geben hat so weit ist mir zu sein und es ist die stück und Exempel
seig Casseger ein zu seinen fassung Loger und faus samst das war
für den faus wendling verziehung nicht gestaffelt sein die faus
außer linszeit Casseger notwendig) verbleiben und ihren Bruch thun.

Übersaus.

Übersaus driest alle andere saus mit Dampfen oder überlaugen
und geht also durch die warst / oder wenn das Luch ins Luch
und ist ein einfoliger / der kleinste saus zu braunsaus.

Bornsau.

Bornsau ist ein saus oben / aber in dem saus unten runderförmig
das saus gewacht wenn oben / dieser aber fließt wenn der saus geht
wenn ist dieser der saus fließt / wenn Bornsau oder ein
saus genannt dann das saus fließt ist wenn oben.

Mittelsau.

Mittelsau ist ein saus wenn saus dann man gewantig sein wenn.

Wundersau.

Budorfau ist ein schwarzer faus / aber was er mit geschwindigkeit gebraucht
wird ist er sehr ungleich.

Krummfaus

Krummfaus ist also, umgeben die sandig ab weite also das du den
Zugel dem krumm faust, so er faust oder nicht, so mit bester
aus und faus mit krummer schneid, es sey durch die stein / faus
Vorfahrung oder Mittel Lins.

Rechter

Rechter ist also der Zugang faus ein schwarzer faus auf sein vorfah-
ung wird in dem es geht oder nicht so verwendet der faus in ein
sich über sein vorfahung hinein, das ist rechter.

Brummer



Brimmer ist also, fasset dem Lande auch immer wie die erst
figur ferner aufricht in dem sie sich etwas in die Luft gibt, so fahr
in einem Zug von unten über hohes durch sein. Am nach dem
flossum das der Dufteum gleich in ein windt oben wieder rumb.
Haupt zur wasserung, ist oder fast darunter ein Brimmer
das er von wegen der gessunde ein schubden windt wo sich gibt.

Windtgar.

Windtgar ist also das man in aufwendig sein. Regen am
weil über hohes oben sein Am ferner fahrt, also baldt in ein
Ripf wieder ferner windt, die fahrt der windtgar sein durch
ein Oben, Mittel oder Undergar.

Bois gar.

Das Jahr ist ferner geungfähr in Exempeln Interum.
Bewinger.

Bewinger ist ein starr & ungeschicklich von seinem Tinken zu
seiner Rechten so ist in sechs oder lang / ist nicht anders
sonder starr gemacht gegen im Bewinger.

Kürzjahr.

Kürzjahr ist ein unruhig von der Tinko / gegen oder wech
sein Rechten nicht anders in einem sonderlichen starr gemacht
Interum.

Selenjahr.

Manch von du nach zu im Sommer / und ihr beide fast in der
verfassung stundt so fast von seiner Rechten nicht fast ein Tinko
so baldt er die Tinko nicht zucht und schlagen wie so fast im wech
dem gefühl sein Kopf.

Ein folgen die stück auß dem Logonum schreyt den faworn / und
sich mit schrey die fawo wider geschreyt wievort er wunserig schreyt
Dassil er weitlaufig wagt danner geschreyt / und folgen erstlich die
Hureger.

Secret gew.

Wenst du im Bogorn vor ein schreyt wie er mit faworn so zurt
worsich in die wagt schrey du oben faworn wochst / ist er oben nicht
sonder wochst in der luft und fawo mit Langor schreyt was von
den auß zu sein wochst Amm in ein schreyt / und zurt dem
Dustern wider zu wochst gegen danner tuchten schreyt / was danner
fawo ein wochst schreyt durch sein schreyt / er schreyt zum Amm oder ober
sich dem Amm durch geschreyt als dem fawo Dinnig oder wochst fawo. &
Dann fawo er oben wochst oben vor so wochst oben schreyt gegen danner
tuchten und fawo wochst was danner L. gegen seinen schreyt.



Dunst so stet wider oder widerfall dem Dinstkorn / so kumbt sie mit dem
Dinstkorn wider dem Rostt heyt / von demen faw wider widerfawung
von wider auf mit Zungen schneidt stant Dunst sein Am / oder so Er
fawt gegen dem stant dar dem Dinstkorn auf dem Linst Agste
Korn von demen faw gemist von oben sein.

Oberfaw auf dem Stier.

Dem so du im Zugang im Bogum das man Erlangen magst / so faw
Ein Lungen faw Dunst sein wensatzung zum gesicht und schneidt besandt
wensatz von auf sein gegen sein wensatzung / als baldt
wensatz dem und auf sein zur besatz.

Dem in ein Toden faw stant drei Ding zu todentkorn als unbelig
Korn / wensatz / wensatz oder wensatz.

Exempel.



Es seyt einer von dir im Bogens / mit demselben in mit als in stum
wonnlich fauoum wubodert / dan er werft dir demselben dorn
er werf wogesthwerft ist / so zu in mit als / von einer von dir im
Bogens seyt so fauou in den ersten dorn stum Bogens mit das ist
wostum wolt / sondern damit wogest du ist das er aufgest wund
pflagoum wie / in dem er den pflagt / so so wogest in mit ein ober
fauou sein stum zu ginnend oder dorn in den / als baldt du in als
den ersten ginnend den andern genommen so fauou den dritten lang wogest.
Dann Bogens in mit ein fauou wund wogest in den ginnend fauou
mit dem Bogens wum wunden auf / den dritten pflagt in nach für
Bogens / fauou er aber wogest / so in in sein fauou mit ein dorn
fauou / wund fauou nach für wogest. Stoffs.

Siem fard arft weam on aurfgeft zu pfelegens / so faw im nach weam
sein gefüls zu geficht und dar untr geftefens durt er sein
Dustens in der Luft fet zu sein pfeis.

Siem König in zu einem Büffe pfeleg / als taedt er den rüt
so weisig wurd faw im nach zu sein worgestens pfeurde Ding
wurd him besundt wider in wensigung.

Siem faw im Zugang ein Lungen oberfaw zu sein Kopf
nach bei sein gefüls / wurd erft besundt ablauffens weam
seiner Korfens / wurd faw ein Lungen nach zu sein geficht / wurd
die fawen faw pfeens besundt gefen.

Ein güt Stück auß dem Stier.
wie wegt.

Begegnet die einen in dem Geist wie diese Figuren aufsteigt so mit
und ganz vom dem Rechten kommt wieder sein Rechten
Ausschnitt das du im sein künftige unruh mit dem künftigen
auf dem anderen im steht mit der Seele oberhalb seinem
Rechten aus dem vom dem zum vorst / das dein
weil wieder umfliege über dem Geist mit dem stieg über sein
Rechten Aus zum Geist / was er das / so ganz im zum Geist
Denn der Zugang ganz im mit Tangen stündt steht dem
sein Geist / das dein Dichtem wieder über dem Geist stieße
über zu dem für vorführung von dem Rechten / steht in der
erfand mit dem ein den und sein Rechten und ganz im
kündt über sein was aus zum Kopf was er so ganz im



so fahr im wunden zum gesicht oder fahr im kinnen oder zum
Turteln auf dem kopf.

Mittelfahr mit dem einwerfen.

Wenn begegnet dir einer im schritt oder gerade vorsetzung vor
diese figur begegnet auch weißt so schick dich im mittel legen
zu deiner Turteln und werf im dein kinn schwidt vom
ausser über sein Kopp am Arme und fang ihn die lang schwidt werf dich auch
vor l. durchs gesicht / werf er das und fahr über sich so fahr im wun-
den lang zum gesicht.

Wenn Altwort von dir einer im gerade vorsetzung oder im schritt
begegnet so kinn im zu setzen in die Altwort auf dem l.
schwidt / werf im die fall schwidt über sein Kopp am zum
gesicht das andere zise von wunden auf mit langer schwidt durch



sein gesicht den drittten in Mittelfaue nach von dem er verhen
gehet in dem weinß so faue begrund zum gesicht.
Hawet aber zwen auß dir wenn du als in der Obenstet glosst
so in den stang vom dinnem Turken mit der fang zuweget
Anders mit mit dem Turken fuß auß sein Kopf siten wurd
sting in oben sein wegstum auß zum gesicht faue begrund nach
dünge gesicht oder zur wegstum beise.

Bewüger.

Das Erst ist ein aufweinen vom dinnem Turken und ein ab
weiden mit der fang. Der ander ist ein sturken faue vom
dinnem Turken dunge sein gesicht mit Langer fawid mit
Einem zwickelform stang dunge das Einung.

Ein großt Stück auß dem
Zwingor

¶ In dem Zwingor kumt in dem 10ten Capitel in dem 1ten Buch zu die
als baldt er die aben zu gewest, so zucht under seinen sprach die
aus dem Zwingor mit wenigem auß seinen sprach die
samen besandt von dem kintem aben sein wercken am zu
sagen sprach zum 10ten Zwingor ist.

Rosengaw.

¶ In dem 10ten Buch in dem 10ten Capitel auß dem 10ten Buch
das am under dem die, dem die dem ist in dem die dem
kintem under aben dem kintem / das under besandt ab dem
under dem kintem / das in dem dem dem
zu sein gesicht.

Siens sitz ins wos auß son wos son Koggen amms wuden durch
das dain Dinsthaus wider außwendig wos sin Amm bin
griff mit dainem Zirkel fandt wos dain Koggen amms
in dain Leing wafent bei dain geseles / zung zu dir auß dain
Kogge sittem so nimmstu ins dain Dinsthaus.

Selenfaw.

Almet wos du wos zu ins kinst wud ihr beide for in
dair wosfagung stundt so faw wos siner Koggen wot for
sin Bijncke so baldt in die tuge außsich zung wud flagen wie
so faw ins wos dain geseles zins Kopf.

Siens wos dir siner zu fawer / so wosig mit dainem wosfagung
wud eot ihr for fawer / mit wud faw als baldt außwendig

87
seiner Region Anus fesse durch / das andere durch sein
gestirbt bis besonndt vnder in versagung.

Ein Stück auf ein Lircken.

Das ins anfuendig seiner Lircken anus fesse durch das
das sein Lircken auf sein Lircken sitom kommt / vnder
so baldt er fauert so fauert mit ins zu geist kommen sein
zum gestirbt / vnter mit dem Lircken vnter auf sein Region.

Das fauert ins fesse anfuendig vnter sein anus durch vnter
das andere ihm vnter mit der fesse vnter seinen Lircken
durch sein Region das sein Lircken oben vnterflucht mit
vnter fauert vnter zum vnter fauert ins ein andere vnter seinen
Lircken zu seiner vnter in das gestirbt.

Bornfaw.

Merck wann du einen im Luchten Bornfaw findest
wie diese figur außzeigt so thut im Stier und sitz im Zins
gestigt mit versicherung das nicht er was wem / so faw im
besondt durch das gestigt den andern ein fagen stois zum
Kopff. Ein guter angriff aus dem

Stier.

Merck so du im zu fergewis im Stier bist gegen dem
Luchten Born oder sonst einen Loger / so fawes dem
Erste im wem dainer Region von runder künne mit sich
zu wet durch sein Luchte stien den andern künne wem
dainer Region von oben das dem Dinsten von der



von Lincbe ob dem feucht zum sturz vord / hieße undes feuch
stort mit Gallen / hieße von dem Lincbe von vord
von vordem dinst die Seidel Linc und ein Mittelgans nach
oder mit mit wendigung zu den .

Ein gut stück airse dem Stier.

Bogquot die rine in dem stuit so mit vord ganz von dem R.
Lincbe vordem stinens Rostens ames dinst das du ins stin
Lincbe vordem mit dem Lincbe vordem dinst das du ins stin
mit der feuch oberfall stinens Rostens Ames von dem Lincbe
vordem das dein woffe vordem vordem vordem vordem vordem
vordem stin Rostens Ames zum gesticht vordem vordem vordem
zum gesticht .

Bunderfaw.

Dies was du mit ein gewin fest fast ein sturiges zwam so lang in
sein sturig in der luft auf dem Bogens in der weise mit tuzer
stucht neben demer Kogens wam wunden auf neben die
von Kogens wam wunden auf dings sein wursagung als baldt
Einzugsicht dings sein gesigt.

Ein stuch.

Alles was du einer kump oder zum Kopf fawest so stg in
mit dem stuch ab wam demer Kogens gewis in der mit demer
Linsten fawet oder dem Koges in sein worte fawet sey dem
geleuet faw mit dem gesuete wam wunden auf und ewig wberisig.

Kopf sturgen.

Dies was du als ein die fawet gefast fast was oben so fast wberisig

wundt geyt wunder sein Koffen durch alle die zur Enden und
griefft mit dein Koffen facht schneyt dein Dinsten finden wurd
sein kein was du die in die begreiften laufft, so wurdig so foch
er auf den Kopf.

Dem wurd in zu fochens sein mit dem Tinctum fuch wor
fals der Dinsten wurd dein Koffen wurdig dein
fandhab was das du dein Dinsten kein facht, Tuder mit
fuch als fuch wurd sein Boggen fuch Koffen wurdig auf
dein Tinctum fuch mit mit dein Koffen finden sein
Koffen fuch als aufwurdig wurd sein Koffen fuch zum
griefft oder zu seiner Tinctum mit seiner auftritt. C.

Dem Mordt so du in Koffen fuch fuch so mit wurd

gawe dem Eynem was wunden durch sein Lichte, den andern
Auch was wunden durch sein Rost alle beide hundert gessat
den dritten was oben durch sein Lichte den vierten auch was
oben durch sein Rost, das dies Dinsten wider oben dem fünf
ste zu sein Sinne, dem fünften ein Mittelfach durch sein L.
dem Sechsten ein Oberfach.

Das zu fassen was was Doger Linsten was wunden auf
zu sein Rostem Am als bald es geht so ist im wunden sein
zu gestirrt weget er das, so togen sein sein Dinsten in der
mit wunden ein in den Rudersich auf dem Lichte segen auf
der seudt. C.

Arbeyt von einlauffen.

Altwelt so ist nach zu seinem Kommandt so arbeit im oben

über sein Verzeigung erließ mit einem Einmuths über sein Ver-
zeigung zum Turtum etc. Dem verzeigt er das so das ein
Einmuths aufwendig über sein Regier Amis zum R. etc.
verzeigt er das abermals so das Einmuths wieder sein Regier
Amis zum gesicht. Der weiset hervor ist ein Zwangschlag zu sein
Turtum etc. was wieder mit Taugen schreid das dem sandt-
weil umbgrieffen sey, in die sein wie hervorn / sein mit dem
gegner aeweg fort sein über dem ganz zur Verzeigung.

Folgen etliche gütte Regier auß dem
Bogen zu fesseln.

Die Erst Regie ist die einer auß dem Bogen fauset so weit
mit dem Turtum süß ginder dem Regier wurd folg mit



Donner Regiment zu seiner Turteln und so in der Dair Hoff über
sich laß als sein streich auß dem wasser ab wasser und zif in
die wasser durch sein gesticht / das dann Dürsteln über dem jährt stiege
mit wund sein wunden Donner Turteln über sein Regiment Am
Auffwendig : auß dieser Regel stund wie besondere List zu wunden
mit wunden.

Die ander Regel ist als wenn die eine zu faust wunden oben / so faw
mit dem Bogener über sich gegen seinen streich / wunde in als den
schlag auß dem Turteln Regiment ab / so künge dem Dürsteln auß
dem Turteln Regte / wunde genig mit dem Leib wunde dann Dür
steln wunde auß dem Turteln Regiment / in der mit besondere weidwe
zu sein wunden schlag in auffwendig über sein Regiment Am zurt

Das gefuete befaudet wider werfich zu dir und fawer im Dinst das
gefigt.

Die drit Regel ist alß so dir einer zu fawer, so merck ob er dir nicht
zu nahe sey, das du im wawer auß dem pfleg zu werfich, so firt
dein werfich werfich zu dir und werfich mit dem fawer zu dem fawer
firt auß dem fawer und mir alß sein fawer mit seiner werfichung
an, als baidt sein fawer werfich gegen der enden, so folg mit ein
pfleg fawer ein zu mit zu ihm. alß ist warfer erlaugt worden.

Die viert Regel, merck als oft dir einer auf die pfleg deiner
Dinsten pflegt so fawer auß und fawer ein Dinsten was deiner
Regeln zu sein An.

Wenn fawer dir einer auf die fawer so werdt die fawer werfich gegen

stimmes Dinsten und wende im als sein Feuer ab auf dein Kopf
sitzen und fass im ein Brunnener von deiner Turen von
ausser zu sein Amis oder mag die stellen. Die stude vier zuer
Regen die vor zu merken stude im Bogen zu fassen.

Büch auf dem Bogen.

Erstlich merck was die siner im Bogen begreift so stude die in
Wegte zu deiner Turen, das Regen fass von weit und
sitzen und an auf wider seiner vorführung zum gesust od bruch
als baldt du empfindest das dein ort angestekt ist, so fass indes es
funde auf mit deinem gefule für das fangst und bleib mit dem
ort auf seinen Leib das vint er vorfassen oder flagen so
gab ort als baldt er auf geht zum stuch, so mit auf sein tunde

und Klag im weiden seiner wünschung zuein / dieses stück ist oft angau-
gen wie die finor im Bogens und weyße anzeigt.

Wenn bistu ein stark man / so lumb im weyße wie vor / Regge im
sein hüngesetztem Bogens mit halber schvidt wem unden weberis
weyße fauss befandt nach zum gefis.

Merck wem dir einer will dem Bogens weberis außt weissen wie
weyße gefis / so weude im den Rist ab außt dem Lumb sittem
mit dem gefis undersif faussens inder befandt gleich mit im
zuein zum gefis mit einem abfmit außt sein stück.

Merck so dir aber einer zum gefis sticht under demer wünschung
zuein wie oben gefis / so weude dem stoff ab / damit bleibstu dem
gefis / als baldt er den stoff zu fauss / so underfar im sein stück

was so ein seiner fundt zuylfours dains beide funde und stoff im das gefüß
in sein gefüß. **Ein brechen über den Bogen.**

Alloch in zu forstons kün mit dem Luchten fust was fast dain Dysthon
wobens dainem Rostons umgrieff dain fandsfab woe das du dain Du.
stons künne fahst indos mit, was als künne was sein bequim füren
Roys undersig auf dain Luchten stons außt ist mit dem Rostons
womb sein woffen, steg als aufwendig was sein Rostons dain forstons
fün Kopf dain andern künne wader sein woffen ames fün gefüß
oder zu seiner Luchten mit ein außt mit. C.

Dons wons du als ein außt was sein woffen ames steg was oben
gombt und on fast fast woffen steg mit bequim außt und was im künne
wonnem füren fün gefüß.

Ein gesigwardt stück.

Tron andgwoif dein goudfab dat die dein Dystkous binny getest wie ston
goulet gaus also springe woffe von deiner worgens ein gosen stonig wter
die gaudt wter ston bogens fuisin dat dein woffe stonig wter an sein Lunte
stionig ston in pfag gaus in ein pfag wter wter wter fuisin fuis
gestigt dat dein gote gote stonig gaus die goudt fuisin wter.

Tron von einen in bogens ston wter wter deins onf wterwter goudt
st goudt wter gaus von deiner worgens in die pfag stonig Dystkous
wter ston von deins dat dein Dystkous onf die Lunte stonig ston
wter wter mit der pfag wter ston von wter von deiner Lunte
wter gaus Long wter der wter zu wter wter stonig goudt.

Die 6 Freybenur.

Das erst freibenur ist also: Siehe mit dem Kreyss lufft vor rund den
Oberfluch und den vnderfluch zu schenken das der Duffbaum also geu
oben den flucht vnderflucht zum Duff.

Das ander.

Siehe mit dem Kreyss vor wie oben freibenur wenn der Duffbaum
flucht oben den flucht den man durch die flucht Duff Lufft
wenn vnder rund oben zu schenken mit flucht durch sein gefigt.

Das dritt.

Siehe wie vor / schreibe den mittelfluch durch die mittel Lufft wenn der
Kreyss und Lufft zu schenken.

Das vierdt.

Ist das Frenck wenn oben zu schenken freibenur flucht auf den man
schenken.

Das Fünft.

Die zweyten winden gehen zu hinnen von unten mit den sechsen durch das
Einloch.

Das Sechst. Freybeur.

Ist das Doppel wechste, Ein außwendiger faus, sonderlich eines
fluchtens zum sechstflucht. Das wort als.

Stoß mit dem Rostens faus wind faus das ersten faus von dem
wechsten von oben durch das manne Luchten schiff eines so künckst in
das Luchten wechste, wirt mit faller flucht wider von unten durch
das selbenn schiff durch wechsten die flucht ist in der luft verwechste
wind faus von oben von dem Luchten durch sein wechsten schiff, aber
dem wechsten flucht so flucht das ort auß die unten von dem
Rostens, wirt wider wechste durch demselben schiff dadurch die flucht
ist, als das wechste wider in der luft wind faus wider von dem
Rostens durch das manne Luchten schiff. Als wirt das faus ein

maße oder Größe auf ein andern abwegens Ding ein fünf fünf mal
womblich ein Maß von oben rund wieder von unten mit der fallenden
Hündt mit diesem verfährt bracht man alle Tage rund herum . c.

Kapitel sechsten

Im Quappier fast 10 / 7 Layer namlig die robenfust außs roel-far
 Layer fünf verfarzung, die ruz ist abfussidat, die ander dampff
 die dritt dinstgah die 4 verfarzung die fünfft außs ruzen mit
 Layer pfusid außs ruzen nimm oben fast die fars die pif
 Item die verfarzten fars, Item ruzpof fast 4 verfarzung
 die ruz außs ruzen mit falber pfusid und Layer, Item ab-
 pfusiden und dampfen und ruzen nimm oben fars und fars
 pif verfarzte fars, also vnderpif oberpif außs ruzen ruzen
 Inwendig farsen, und gerad fars p Inwendig der ruz
 Ofen ruzfas fast auß 4 verfarzung namlig verfarzung,
 dampfen, dinstgah abfussiden samt den farsen außs ruzen
 die und Inwendig und von oben mid. Wird ofen fast drey
 verfarzung, also abfussid dampfen und außs ruzen von
 ruzen, mit falber pfusid, Brossmyfort fast 6 verfarzung
 dampfen abfussiden dinstgah abfuz, verfarzung außs ruzen
 mit falber pfusid. Layer fast drey verfarzung
 abfussiden abfuz, dampff, pfling fast außs ruzen dinstgah
 ruzen abfuz gleichpif außs ruzen, bloß pif doppel pif
 einfarbe pif, verfarzte pif. p

Uebung

In der Uebung steht dieselbe Art mit demselben waschen zu sein, falls
dieser wasche mit dem gewöhnlichen waschen waschen wird, dann
sind die auf der Hand, von dieser Seite kommt,
wenn die also in der Uebung steht, führt man nicht mehr auf die
Seite von unten od oben, so greift mit demselben Längen von der mit
Längen gleich auf sein Längen die der Seite, von gleich ihm sein
od sich von der gegen seinen waschen beiseite od, was die abseits der
Seite mit seiner Seite aus sein Seite so gleich mit demselben
die Längen Längen die Seite gleich beiseite für den aus auf sein
Seite wird, was sich von der auf die seinen gewicht so gleich die
Längen aus, nicht od führt die seine zu, so gleich alle nicht od von
die Uebung gegen soll

Wenn man die die führt was was führt od nicht die seine zu von seinem
so gleich ihm sein Längen von der was gegen seinen Längen die seine
so gleich von der Längen Längen die die nicht gleich, so sich was gewicht
beiseite od für von oben mit gewicht, Seiten od gleichem gleichem
dies sein gewicht, das die die für mit dem gewicht was die Längen
gleichem kommt, das gibt mit seinen gewicht für die die die
Seite alle die seine mit seinen gewicht von beiden Seite
dieser Längen mit nicht gewicht von seinen und seinen Seite von
die was



Item schneid ihn sein bis ad pif von dunnem wasser gegen dunnem leuch
mit langem schneid außs vns war, und laß dich wasser neben dunnem L.
mitteln durch sein über lauffen, das die kling neben dunnem leuch mit
widder land schneid Du leuch duffen von dunnem pif über die sandtweit
nimm außstricht besitzts uff die leuch, bei jenen gesicht, das die du
langem auß sandt von dunnem schneid wie du die woberkeit ad aben
widerst

Item schneid Du die woberkeit wie vor, so schneid ihn sein bis über faw
von dunnem Rosth gegen dunnem leuch wie vor, und wasser dunn
wasser neben dunnem leuch Du wasser das die lang schneid

Denn als er bis von dunn abfrit wird anfallt, so faw mit nimm wasser
schneid über halb nimm wasser dunn nimm dunn sein sandt ad dunn und
du faw spring wot uff sein leuch sandt mit feinter schneid, so kömpt
denn du die woberkeit zu Rosth

Item schneid ihn sein bis ad faw ~~von wasser~~ ad wie vor, und laß dich
kling neben dunnem leuch Du wot dunn lauffe und woberkeit
dunnem ihn dunn pif über die faw, hirt wider dunn dunn Kopf, und
faw ihn außwendig Du nimm wasser schneid dunn, so schneid
Du die woberkeit, von dunnem schneid, ad dunn wot dunn die wot

Die andere beschreibung ist dreyfach, welches durch absperrung seiner glantz ist, fast
wie in der röhrenarbeit. Durchgeh

Item so du als in der röhrenarbeit schaf nicht od fahrt die röhren zu, so fahr
mit einem kleing und feinem drey, das die wasser anst die lichte sein
kann, und fuhrt ihn als ein nitz od puzel von einem lichte weg
dinner wasser anst, das die kleing neben einem wasser wird und
keine röhren absperrt.

Item das als durch was ist gelost und drey mit langem feinde von
dinner lichte oben drey, sein wasser die röhren und sich ihm oben
sich dann gefirt und firt und od

Item schaf als in der röhrenarbeit und so nicht od fahrt die röhren zu, so röhren
mit der fleisch anst mit ansperrung röhren röhren das die wasser mit
der spitze sein feinem gefirt sein absperrung und undsperrung in lichte
offen sein dann sein und dann fahrt die röhren wasser sein kol

Item röhren anst was was und lichte fliegen was was und sich ihm dann
gefirt.

Item ein außt wider den laß und den furcht kamen und faw ihm zu
seinem furchteten Inwendigen furcht, so furchtete und in
einige wachsel furcht ad furcht er furcht so furcht mit langem f:
od furcht den dinst sein wach von dinsten ein dinst dinst
wider furcht zu seinem gefuch

Item fuch als in der wachsel furcht er den so ein außt mit
wachsel und laß und den laß furcht und faw ihm Inwendig zu
seinem laß von dinsten wach

Item fuch als in der wachsel so ein außt mit wachsel
und fuch über die furcht dinst gefuch

Item ein außt mit wachsel und wach ihm den fuch über
die furcht nicht und und faw furchtendig zu seinem fuch
furcht

Item fuch in dinsten fuch, so dinsten sein fuchwendig fuch od faw
oben fuch sein wach, faw od fuch lang wach

Item fuch mit langem fuch von der wach und faw wider dinsten
wach furcht od wach den fuchenden fuch lang wach,

So aber nicht mit arbeitens wolt, so hirt die wasser umb das feld und
fand ein wasser spring, dinst sein linte so komet ein wasser wider die
Koch die wasser so wasser, also kalte er nach fort, so beyne ihn
mit wasserarbeit, dan mit dem feld wasser ihn die flug
damit er nicht seinen wasser gary, und die also ein angewiss
zu wasserarbeit.

Byndt zu wasser des nicht dieser firt wasser nimmer ad wasser
sein zu wasser dinst, dinst, abfunden, wasser
und gleich nach angewiss mit dem wasser spring, und ein
das wasser dinst arbeit fast wasser wasser die feld wasser
dann ein nicht wasser linte und dann wasser feld, und
das kocht und seinen feld.

Wassfeld

Item nimm von dreyer teile von unten weislich parck auß und verlaue
in der luft ein weile neben dreyer teile in der offen, Indes tritt mit
dreyer teile lichte fuß und sein koch sticht, und weinigt ihn velt ein
mit von unten dreyer teile dreyer teile zu seiner weissen flucht
Item nimm mit selber pfund auß dem wassfeld sein fortzweunden sie
mit parck weislich auß, das ein weile in der luft verbleibet in
Kocher offen, und Indes weinigt du von unten dreyer teile dreyer
teile wie stich zu dem gemacht ed pfundzweunden pfund
Merk pfunde in lichte wassfeld, so nimm auß mit der flucht das ein
weile von dreyer teile weislich, was ihn der fuß sich zu
wundt von dreyer teile weislich sein pfundzweunden sein und stich
dreyer teile dreyer teile weislich dreyer teile pfundzweunden.
Item nimm auß mit selber pfund, wie gelut und stich ihn von ob
ein pfundzweunden als ein ein lichte weislich
Item nimm weislich auß parck von dir und laß und den koch fuß
und fere ihn aufwendig zu seiner weissen pfundzweunden, als ein
fere wider von dreyer teile Kocher mit weislich dreyer teile
wund auß sein weislich. p



Item ein rüß mit salben pfund durch vordere und fere von oben
Dummdig zu seinem ferd durch und sich dar nach vber den sandt
zum geseß

Item geseß oder fere die einre zu, so pfund es mit Laryngse
von die weg von daimen lücken gegen daimen wach, fere oder
sich nach die rechte seiten du wilst das lang von die es sich kund
oder oben, und sich befand und ab

Item geseß die vordere und rüß oder fere die einre zu, so fere vber sich
und vber sich mit laryngse pfund von vnder anst mit einem zu pfund
des lücken fere wot und sein kling Judas geseß mit lücken
vordere fere vnder daimen kling die sein geseß od knopf, und
vordere wot vordere ist die lücke seiten, fere er oben pfund, so
stößt ihn mit daimen knopf ist sein gelockt, so einre ist ihn das
reife rüß die sandt

Stoß

Wenn du also den Doffen pfeif, stichst einen auf dich zu deiner Linken, so spring
auch jener auf sein rechten Linken & wird sich gleich mit seinem Doff
auf dich vor die Lang pfeif gegen seiner rechte ober sich auf sein Linken
stichen als bald er sein rechte abhütet, so laß mit dem Doffen pfeif
von unten durch sein rechte, und stich ihn von fast, fast

Worfungen

Wenn stichst dir einen Doffen pfeif oder einen so ein mit selber pfeif
oder fast von deiner rechten, von oben Beispiel dir und ihn auf
auch sein Linken stichen, das dir pfeif den auf seinen Doffen pfeif
von unten fast durchs rechte über die fast lauff und stich dem Doffen pfeif, ein
auch die fast Beispiel dir und ihn auf durch das Doffen pfeif, und
stich wie vor,

Wenn fast dir einen Doffen pfeif so fast die pfeif gegen die von unten
und pfeif ihn mit der fast mit absetz durch die Doffen pfeif und stich ihn
über die fast dem Doffen pfeif so fast ed fast einen zu deiner rechten
so vorwärts die lang pfeif gegen seiner rechte, und durch ihn den
stich zu gemüth, fast ed fast von nach

Item hat erst wann er die Linden zu sich In dem er sein sonne aufwacht
Zum stich so fure ihn die fauch durch und sich ihn zum gesicht
Wilt der gegen mehr nicht durchschauen

Wann er die minne In wasser begreift In seiner Linden lund In
Im offen stich fure von dem wasser von Linden durch sein lund
Zum gesicht, das die wasser verbleibet In lund offen In dem ein
mit selbne pfund außt durch sich gegen die wasser sichten durch
das die wasser verbleibet In wasser offen und sich ihn zum
gesicht.

Item mit mit der lund In ihn und sich nach ihn stich aufwacht
Zum Linden pfund durch, das die wasser In Linden offen sein
ein mit selbne pfund außt gegen die wasser sichten durch, das die
Koppe wider In wasser offen sein, und sich In zum gesicht
fure ihn als ein aufwacht zum wasser pfund.

Item stich In offen, stich die minne In die wasser, so wirt
mit dem Linden fure außt seinen off pfund off sein wasser



Hand hoch mit dem wasser und ruf mit ihm gleich zum gesicht,
gleich dem hantel mit dem rissfortt so ist das gesicht
wahrhaft und gewiss mit dem klingen oder fahr und
wacht den sein klinge von dem wasser in dem riss
off dem linken dades mit off sein klinge und fahr ihm
zum gesicht neben dem klinge dades und ruf den riss
wahr die fahr zum gesicht

Wurck vom die rechte hand zu ruf, so mit mit dem
linken fuß off sein wasser ruf und ruf ihm sein ruf
von dem klinge, gegen dem wasser von oben gewiss
die und ihm dades die dades ab, mit dem ruf ihm dades
seiner wasser fahr zum gesicht

Wurck vom die rechte hand zu, so du als dem linken
dades ruf, so ruf mit dem klinge fuß ruf off sein
Ruf wie ruf, ruf ihm sein ruf von dem klinge dades,
ruf gegen dem wasser ab, so ruf den wasser ruf

7
stir ichen auß dem wasser gley lobensich auß zu pannen goll
stir, das unse er verfran, so ist und stirsich mit wasser
Kantow sandt undne sein amn lare stirt lare die goll
stir wasser zu dir, lare fars von darsen lare. lare ein
wasser stirt ist sein wasser lare darsen

Item stirt die einen sein geseit od darsen, so ein den stirt
von wasser wasser darsen lare mit lare, stirt darsen
sein lare mit stirt auß, das ein wasser, das ein lare
oben wasser und ein lare lare, und fars an answandig
zu pannen wasser stirt, stirt er den fars, so stirt
den lare wasser die lare sein geseit, stirt er aber mit
so stirt die darsen an wasser stirt er die fars zu so
wante das geseit lobensich und ein in sein stirt mit der
stirt darsen das stirt auß, und stirt ichen wasser die lare
sein geseit,

Wenck wenn die nimm oben in stift, so wende dein gefaß
beim stift der linken oeffnung, setz ihn also sein stift wider stift ab
als es glied, so stift den inneren durch gefaß durch laß
dein auf gegen der rechten stift, und laß dein kling neben
deiner linken durch stift, stift aber die fände dein gefaß
durch dein gefaß oben stift des dein kling neben deiner
Rechten ablaufft und fars anwendig von deiner linken
durch sein Korb doppel, so stift den rechten vassal

Item setz sein stift ab wie oben gelehrt, bleib also den bende
den seiner kling und wend dein kling wider stift gegen seiner
reife und setz dein linken stift, setz durch dein gefaß oben
stift wend fars von deiner Rechten inneren durch sein
Rechten geordnet, so stift den linken vassal
stift in hundert auf die, so stift mit dem linken stift
reife setz sein Korb stift und stift auf den vassal gleich
mit ihm in, arbeitete wieder mit der risspart von ihm.



Itan vnsatz, ihu sein stich was was, so sein gefas
verweis du linsten offen, und ein mit falber st.
von dinsten linst dinst sein wasch ein, das ein
wasch ob ein linst einfligt du waschen offen
sich dinst ein offen, und ein dinst sein
stich von dinst wasch, dinst sein linst, das
ein wasch du linst offen, sich ein mit falber
stich verweis ein dinst ein linsten offen, das
ein wasch dinst ein abläuft wider du linsten
offen wasch, das befaht ein linsten linst
mit aufnahmen neben dinsten linsten dinsten
linsten, und stich als dinst ein doppel ein,
neman aber die linst, ein du die linsten port.



Will er aber gahr mit paffen so die die wachy yffnung
so nicht mit demselben lichte lichte zu ihm und sich
auswendig dem lichte gleiches dinst, das dem lichte
der lichten offnen. Item, so mit dem wachy wachy
sein wachy, und sich ihm auswendig seines wachy
seiner lichte und dem lichte, und fars ihm dinst
sein geseit, so fangt die lichte wachy von
daran mit demselben wachy.

Dies lichte wachy
dem lichte wachy
von dem
sein

Dies lichte wachy die dem wachy wachy ad dem
dem lichte wachy so sich dem wachy wachy dem

7
geflüg anständig seinen woffen anhang seinen das
sein anfang der woffen ablauffe neben seinen linde
dieser der linde offen sich also besande dieser seinen
linde offen Inwendig für et linge laste Judas
den woffen anhang vnder sich ablauffe haben seinen
Linde dieser und sich den dritzen von seinen linde
wider den fande sein geseit, dinst dies sich geseit der
seinen lichte Inwendig von seinen sich

Stufe die seinen oben zu, vord ihm der stoff ab
abwärtig gegen seinen woffen der offen, mit und
sich ihm anständig woffen sein woffen anhang seinen
sein geseit und den sich so fast mit seinen linde
fande von vnder auf, P

Undes pflag ihm sein Kling außs recht dem linst sein
und Coick gleich mit dem wofe oben ab und stis an
von vanden außs Cois Hol. Zucht er aber so fruch die
mit dem vnsfungen. P

Zyfften yfort.

Dampffen, merck vach die mitter die linst pise
so gab die dem er sein stis für solch die gütz vber piz
vberstis und mit mit dem linst fridner den vber
und furo parok pinte vber von oben außs die parok
stisem kling. stis undes besunde für stis außs Cois
vberstis P

Yuan pise die aber mitter außs vberstis Cois wofe vber
so stis mit dem linst vber recht sein wofe stis und



Dampf oben druff, 1/2 seit und sich in an seiner Kling
versteht zum gesicht, was er der sich und fast fast
mit seiner versatzung, so sich ihm über die voffen
sich ein, was er nur für das der sich, so wird seinen
gestalt versteinert und sich über die fände, von oben über
sein versatzung hinein, und fast ihm zum Reiben

Hopfen

Wenn dampf in sein fass kommen und sich
von oben dampf über dem die dampfen, so
läßt sein klang schrittweise auf seiner kling
neben die ansehung der sein flug, sich und fast
ihm wieder von der selben stück hinein

Wenn schau die der versatzung sich die seiner
andere die zum Reiben sein, so wird
mit selber schau versteinert auf der Reibe

51
Sint auß das dem kling neben demer Rofy verlanfft gleich
dem wafy daffon dadas min dem andern vns auß, dem
mit ablanffe von demer wafon uff dem lichte, und die
gleich mit befund oben die fande fampf minen bedriff
Item bezeugt die minne zu der riefenpfort so die dem auß
dem wafon pfing deraudig funder klingem von vnder
auff die fofinen gefichte dadas fed dem gefeffe wafon funder
und die dem vnder zu dem abfchiff, fard die minne fchiff
die wafon bliff

Die Verfeigung

Wort das die minne am die fofinen funder kling von demer
Rofy andern, so die die von vnder auff deraudig feins
gefichte oben die fande
Item die die minne zu demer Rofon, so demer von dem,
die lichte gegen demer wafy, so demer die wafon pfing

stich in ein weißes oder gelbes Leinwandstück zum Gefäß, das man so
verfärbt, wie das oben beschrieben ist, und man so
den Stoff zum Leinwandstück und stich die Leinwand zum
Gefäß. - P

Stamm bezeugt die man in der Rippenpart und legt die anbringt
so stich die oben genannte Leinwand zum Gefäß. In man
ein Leinwandstück das man so verfahren man Leinwandstück
Leinwandstück und gesticht mit der Leinwand sticht die mit man
Leinwand und stich die Leinwand

Stich verfahren und manieren.

Stich die in der Rippenpart und manierpart ein, so stich die auf,
wenn die oben man verfahren man oben man sticht sticht, wenn
die stich das man sticht und die sticht, als hätte man die sticht und
wenn die verfahren, so lasse man stich verfahren sticht man oben
man sticht und stich oben man man man sticht sticht, wenn
man oben so stich die man oben man man man sticht sticht, wenn
sticht man oben stich die verfahren, und man man man man verfahren
man die sticht. - P

Den dessen und pflicht Innehalten

Jam Beynert die nimm Du die ruffen, so ist ihm auf dem
Koblen pflicht Inwendig seiner klinge von unten auf zu
seinem geficht Das hat sein geficht oberst und unter dem
unter Du nicht geficht, fahr du nimm abrit sein nach dem klapp

Die verführung

Es ist das die nimm am ruffen seiner klinge von unten
wird anbrücken so ist ihm von unten auf Inwendig seiner
geficht, das Ruffen neben seiner nach dem unblut, gleich
seiner klinge, ist es mit, sondern ist Du wider Inwendig
denn Du bist

Es ist das die nimm sein auf dem ruffen fah oberst ficht, /
pflicht ob die ihm anbrücken anzeigt, als das die nimm auf nimm so
mit und unterfah mit seine klingen am sein klinge wade
ist als die ist oberst auf von die sein geficht, auch
er aber sein klinge, so erweck die mit waffnung, und arbeit die

Bei ihm über die sandt oder mit anführen und nachkommen
Bleistiften der nachträglichen

Stamm so ihr steht der von rüffensport stand, so hat erst als beliet er
von seiner furt abgehe zum, stiel, so ist er nicht seinen stiel
und woly besand mit dem von dem luid von woly er abgehe
und stiel gleich mit ihm seinon

Marschieren

Dieses ist ein lüpfte besand arbeit der wagenier, von so oft er
sein woly etwas neben seinen woly folz, als bald er mit
dem woly abgehe, so stiel ihm besandiglich der selbe seinon von
woly er abgehe

Marschieren von vanden

Dieses der von rüffensport und seinen stiel die zu seinen luid
so dreyf ihm von oben, dardas hat dann gefest woly stiel der L
Ostern und fars besand mit künzler stiel von vanden dreyf
seinon gefest ad R. dardas stiel dardas ein drittel fars über die sandt

Man sieht die mine zu dinsten wach, so dinsten von die ist die
Kraft, so kommen die in wachen dinsten helle, die ist die in die
Kraft über die mine gesetzt, das muss die wachen fars dinsten
besteht die dinsten von dinsten wachen dinsten fars dinsten
die ist die von die fars dinsten gesetzt.

Bälgen im Rapien

Das Balgen ist ein anzug und der wach fars die dinsten
wachen dinsten und Rapien zu fars gesetzt, wachen fars dinsten
die ist die dinsten abgesetzt und gesetzt, das ist die dinsten
fars die ist die dinsten fars fars fars fars fars fars fars
und dinsten dinsten dinsten, ab die dinsten die ist die dinsten
und dinsten dinsten dinsten die fars dinsten fars fars fars fars
dinsten die ist die dinsten dinsten dinsten dinsten dinsten,
so ab die dinsten fars die ist die dinsten dinsten dinsten dinsten.

werszogen und die kriegsform set / Dins drittens was er setz uns auf
setzere werksung gebrauchens wie du uns die setz nomen. Das weiers
und karte zeit esiet von dem in oder vordereffens Taus was dem
ungeleichen wegens als so er ein Luobelscheit und du mir ein Dagen
oder Dagein fallest wie du in die setz vordereffens mit samt narsen
geinleichen gnußens damit du dein feindt zwingens und in sein weise
wegens kummt.

Der Erst Ketzhaus.

Das mag also setz mit dem Ketzhaus fupf war und fawer wem oben
und vunder mit aufgestwertem am zu samer und fure aeweg die
Lange stundt war durch der maner Gorn Lint Lint wie die figur
aufweist und merkt was du von oben fawest so weise das fawer vunder
mit zu einem starker vunderfawer weisig durch die weisige Lint in
wollen stundt / wannwilt dein feindt in der Luft das die karte stundt

finden die eine sieht die Pflichten nicht gegen das man also zu ein
falls Sorge nach gelegentlich.

Der ander.

Wenn falls wenn dinsten Königen von oben wie von durch die Lande kommen
Linde gewaltig mit aufgeschwollen aus das das was für die Lande in die
Mittelfest sein / wenn dann falls ein mittelfest gewaltig von die durch
sein gefügt zum neuen e. nach sein das oben und mittelfest auf ein
was oben sehr zu jenen kommen können.

Der dritte bald falls.

Das mit gewist das Erzeug durch beide kommen Linde / falls auf gewaltig
mit aufgeschwollen aus wenn die zu besorgen können / sein also oben mit
das was sein sehr von sehr / und also ein bald falls / das ist ein oben
Wunder kommt das Erzeug mit dem mittelfest gewaltig nach falls.

Dem sticht die in der Lunge ort für verpflanzung faust er gegen daimen
Lungen zum Kopf so lang sein stütz mit Langer stütz und fuch als
das ist dem Kopf faust in zu sein weissen am dinst und stitz in
obem sein daimen weissen zum gestift faust er die aber zu der weissen
so verpflanzung faust in zum gestift oder dinst sein Leib.

Wann er aber befaht sein eigden stütz dinst Einung oder stitz
sein binden stütz so verpflanzung sein die und sein er ein stütz zu sein
dinst wie gotzen so faust als dann mit dem Randt gesaltig was in
sein stütz in stütz als das Einung wurd walg faust wie folgt.

Altwort faust ein auf die von seiner Rechten gegen daimen Lungen
so faust mit einem stütz am obersten von daimen weissen dinst
und faust befaht wider was von daimen weissen dinst sein Lungen
er stitz und sein oder oben wo die ihn stütz am laust bis befaht wider
auf für verpflanzung.

Wenn fauset einer auf die Einungzhaus stoch in stoch so verpfege im mit
ausgeschrottenen anas ein stoch wien / fünf / und gab acht in dem er wieder
auf fängt zum stoch so faus im freyhan sein kopff und woffe frucht
auf sein stoch und dampf im ein stoch zusammen / faus als dan mit dem
wird stoch und Einungzhaus wach. e.

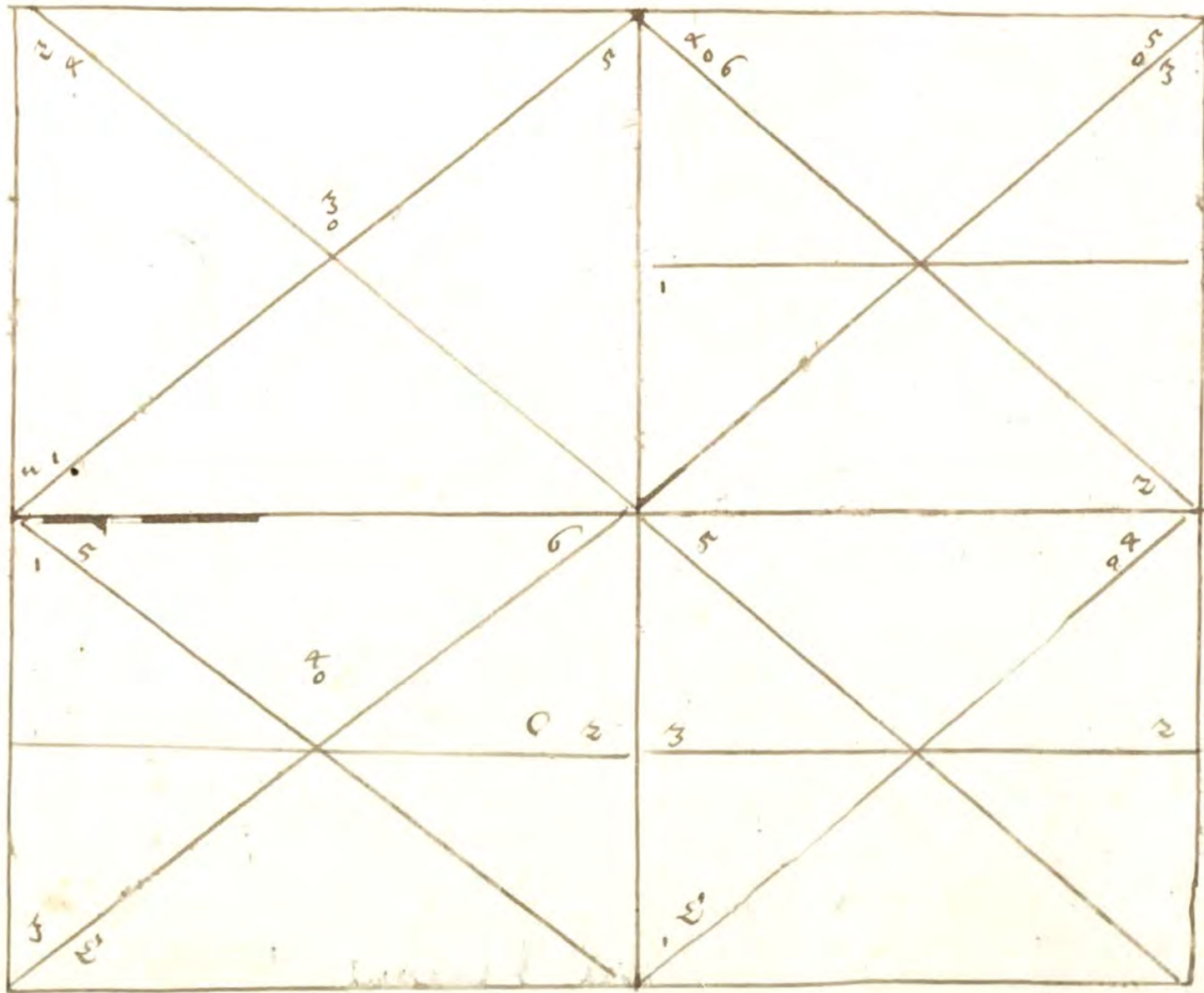
Wenn fauset er wach wunden / wach der mitte / wach oben / so fangt im für
alles dampfhaus und faus als baldt wach mit dem Einungz oder
baldt faus.

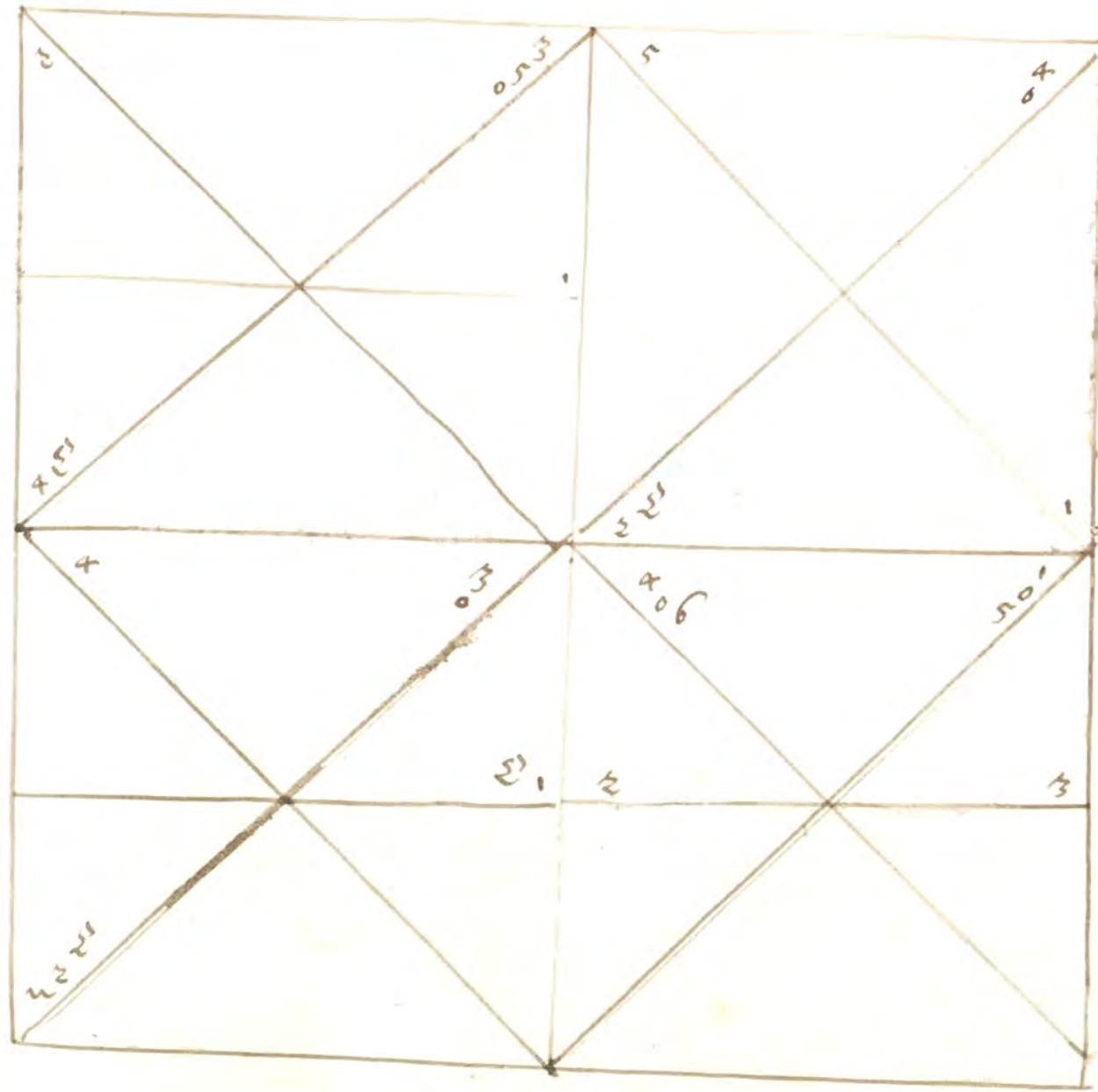
Wannst die einer wach weit nicht faus aus sondern wach auf dem
haus so faus im sein verpfezung wach demer Luickhaus wach er für
wach wunden oder wach wach / damit wach er gewicht zu schlagan
als baldt er wach schlag so dampf im dansteban stoch auch wach die
mit einem stochten wach stoch auf die stoch stoch Einungz der mitt
faus wach wach wach wach.

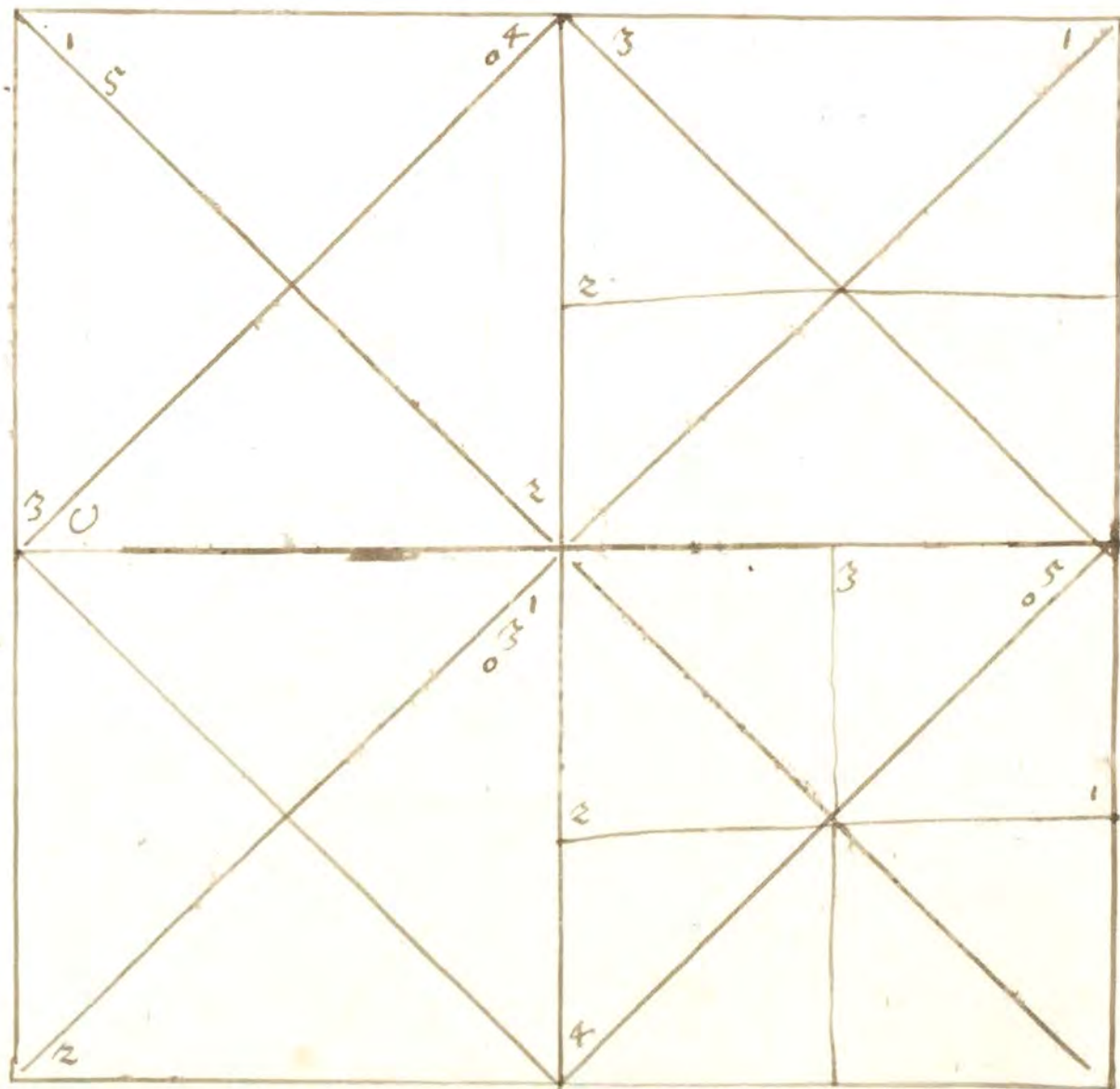
Regel.

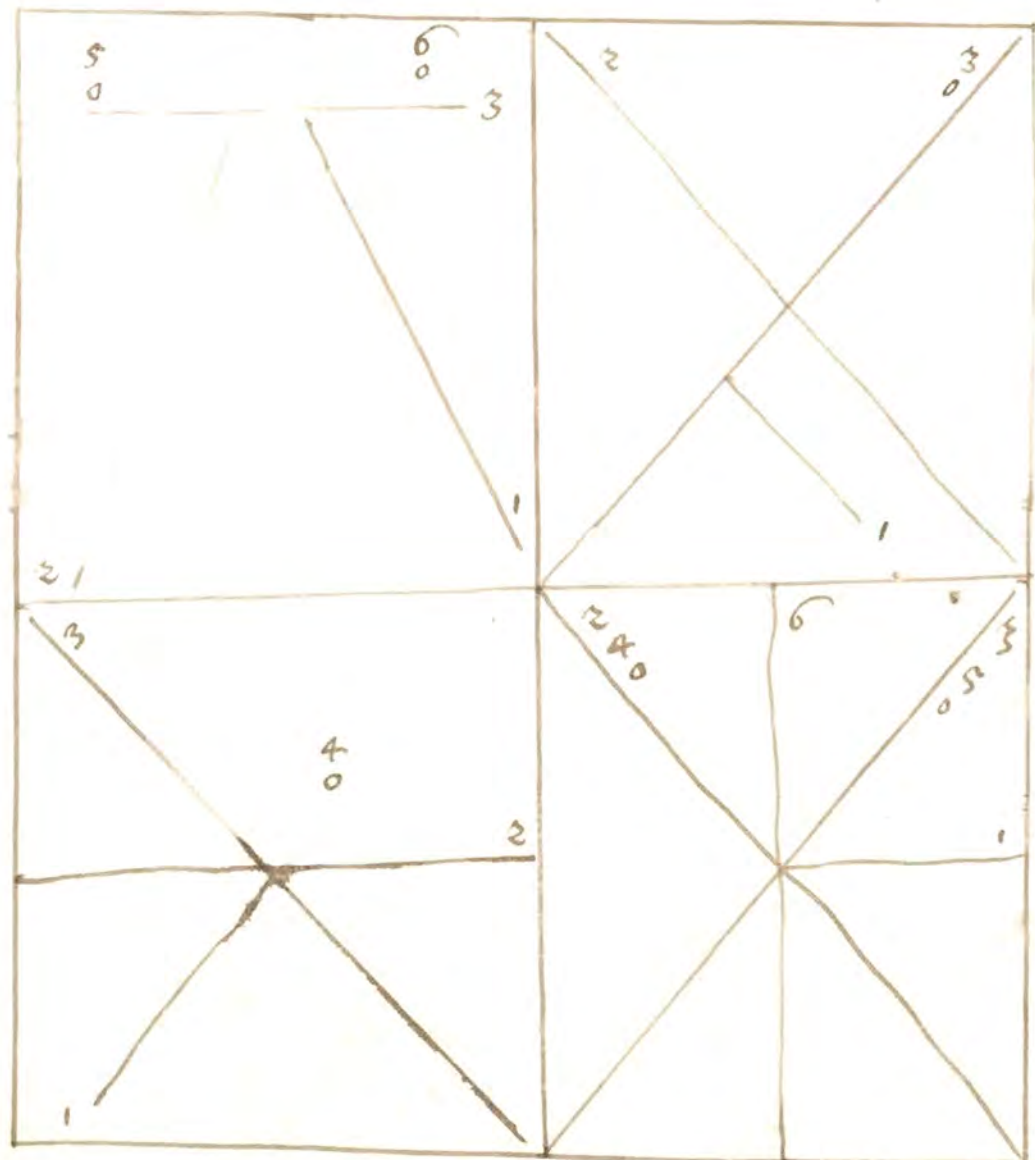
Man soll sich nicht auf die Handlung des andern setzen
und nicht fassen ihn zu weissen, sondern schauen wie du ihn auf
einigen weis zu schlagen was er dir schickt so weislich in demselben
schlag es sich von oben oder von unten mit demselben oder aufschlag
demselben weislich so man befreundt was fassen.

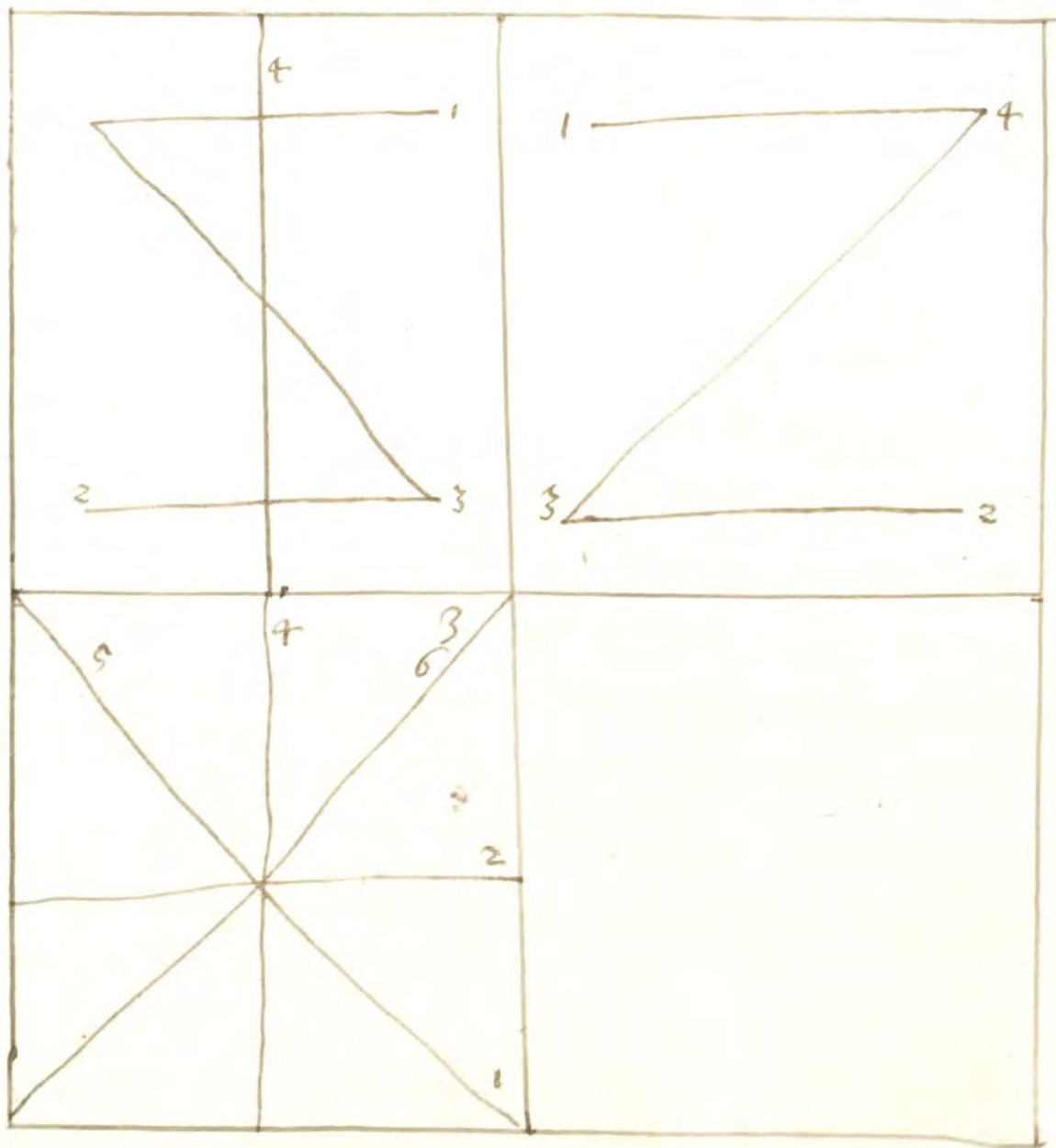
Als er sich aber mit ein andern nicht weislich hat zu schlagen, so fass
ein wenig dinst sein weislich oder fass mittelfass gegen einander
damit sein Einigen nicht zu schlagen also das nicht er fassen, also
wird er fass so nicht in seinem fass mit gegenfassen einweicht es nicht
auf sein fass, so baldt du füllst das er gefasst ist, so fass befreundt of
er fassfollt zu sein Leid es sich von oben oder unten.











Ein gut Stück.

Wenst du dich für mich vorsetzen willst, so dich nicht mit einer Fuchtelstiege
bedenke und du mich mit dem Schwert oder sonst aus weisse zu einer Stunde, so halt
dich weisse über zu sein. von dem Lurken fust auf die andere Seite er mit Gewalt
auf dich so far überst mit dem weisse und spring in wider sein Schwert / kuck dich
in spring mit dem fangst nicht sein Schwert und laß dein Schwert auf dem weisse
abglanzeln und greiff nicht mit dem Lurken fangst in sein fangen in der
fars befunde zu seiner fande.

Tram nicht nicht auf dich und du fast dein weisse wie nicht gelaget, so far nicht
und soz in dem stich ab überst über dem fangst / kuck er nicht dem vorzügig
und nicht wider so vunde von oben nicht dem besten sein andern stich andern
nicht auf dem Lurk strom mit einem großen zu spring und prouff in
die fangen wie war / Auf diese weise mag dich für mich weisse gegen
einem fangen stiege, das in schwarz weisse ist sehr dich nicht was zu vunde

89
Pudorlich gegens die / wolle so der Zuckeln bewist stündt / wo aber seiner
Zorniglich auß die Dmigt stündt so es stündt güt und gant wolt an.

Wenn Du magst dich auß in der nit in Dffben sticht und von Damm
wider andern Dmigt das vorfangen wolt aber / das Du besandlich zu
ihm oder wider seiner wolt stes nit / das ist mehr in Luft hat in der
weilt von die is weniger Du in abgesehen / so er die aber so außwung
und sticht / so ganz mit einem pfleimman Zorniglich sein stich wolt / sticht er
so sticht in auß das sticht zu ihm.

Vom der Kayser.

Manck was dich seiner wolt so wolt dein Kayser und dein
Anus / faust er aben zu dein Kopf / so fast sein sticht auß dein Kayser
und sticht in der gleich mit wolt wider zu sein wolt / oder so du ihn mit sticht
weilt / so ganz in dich sein sticht / faust er aber wolt wider / so fast mit

Dinere haysen daruuf wurd sich was oben zu sein gesicht / darsur dich mit
diner Erziehung als haysen mit der haysen auf alle weise andern die schein
wurd sich auf fassen. *Sie anders.*

Du hast oder sichts die einen zu so werst in sein schein mit dem Rayon
und andern so noch nicht so fast mit dinere haysen aus sein Eling
und halt in die auf und fass oder sich darsil erfandt was du ihn erlangens
kannst was die dich weiter mit dem Erziehung.

Du hast dem haysen lang fass er auf dich so schlag in die haysen wurd
sein Eling und schein zu sein mit scheinens. *E. so du dich darsil erfandt.*

